

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**детский сад № 142 города Пензы «Мечта»**

**«ПРИНЯТА»**

педагогическим Советом  
МБДОУ детский сад № 142 г.  
Пензы «Мечта»  
Протокол № 1/ от 30.08.2023г

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующий  
МБДОУ детский сад № 142 г. Пензы  
«Мечта»  
\_\_\_\_\_  
М.В.Расулова  
Приказ № 184 ОП/ от 30.08.2023г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**социально – гуманитарной направленности**  
**«Азбука внимания»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Полежаева Татьяна Валерьевна, педагог - психолог

г. Пенза, 2023 г

## Информационная карта программы

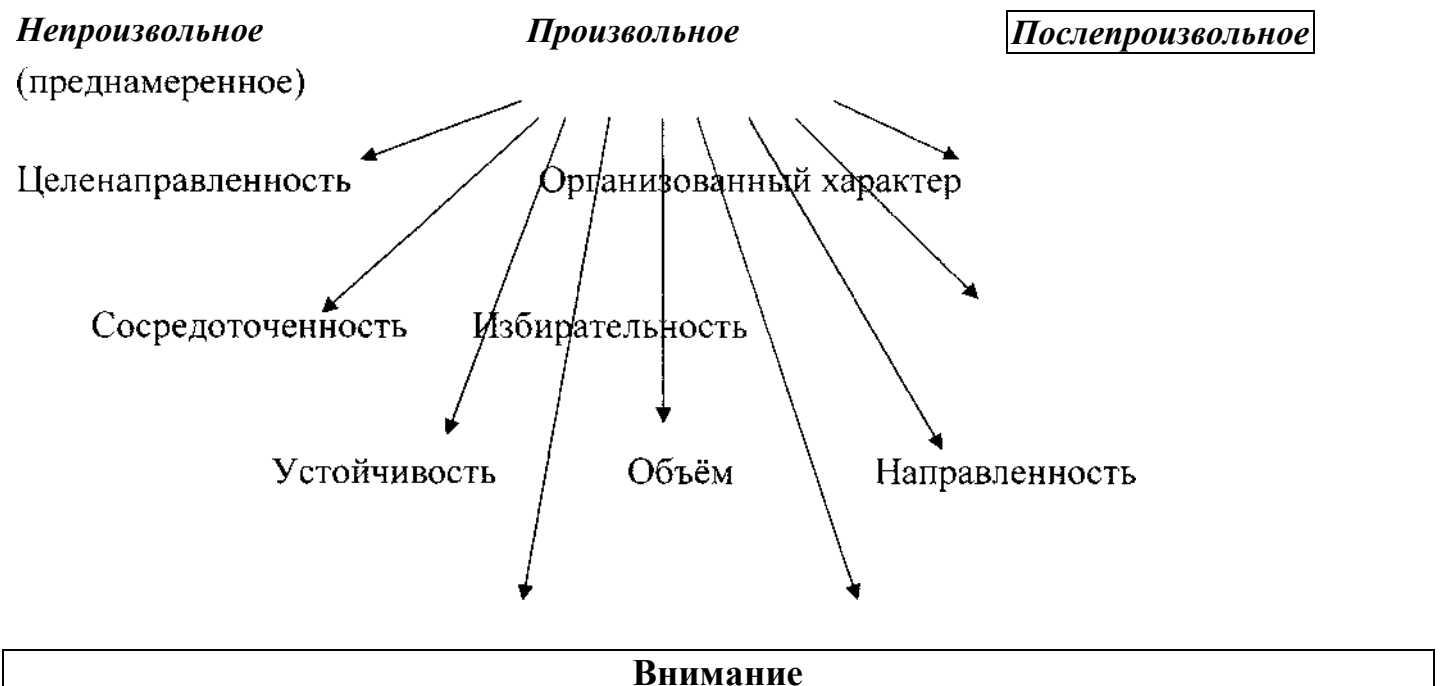
➤	Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 142 города Пензы «Мечта»
➤	Адрес учреждения	440071, г. Пенза, ул. Ладожская, д. 143; телефон: + 7 (841-2) 40-18-66 <b>электронная почта:</b> <a href="mailto:mbdou-ds142@mail.ru">mbdou-ds142@mail.ru</a>
➤	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая социально – гуманитарной направленности «Азбука внимания»
➤	Возраст детей, на которых рассчитана программа	5-6 лет
➤	Срок реализации программы	1 год
➤	Количество детских объединений, занимающихся по данной программе	Кружок «Азбука внимания», 4 группы
➤	Сведения об авторах (Ф.И.О., уровень квалификации, должность автора образовательной программы)	Полежаева Татьяна Валерьевна, педагог – психолог высшей квалификационной категории.
➤	<b>Характеристика программы</b>	
	по типовому признаку	программа адаптированная
	по основной направленности	социально – гуманитарной направленность
	по уровню освоения	базовый уровень
	по образовательным областям	образовательная область «Познавательное развитие»
	по целевым установкам	активизация зрительно - слухового внимания дошкольников, формирование произвольности познавательного – психических процессов, навыков планирования, регуляции контроля деятельности.
	по формам организации содержания	программа однопрофильная
➤	Результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у обучающихся повышается уровень развития зрительно - слухового внимания, улучшается его устойчивость, объём и распределение;</li> <li>• формируется усидчивость, сосредоточенность, умение воспринимать инструкцию педагога, умение работать ритмично в течение всего занятия, доводить выполнение каждого задания до логического завершения, умение тактично обращаться за помощью к педагогу или сверстнику в случае затруднения;</li> <li>• формируется интеллектуальная и социально - коммуникативная компетентность, т.е. способность к интеграции знаний и умений в разных стандартных и нестандартных ситуациях.</li> </ul>

## Пояснительная записка

Внимание в жизни и деятельности человека выполняет много различных функций. Оно активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические и физиологические процессы, способствует организованному и целенаправленному отбору поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями, обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность на одном объекте или виде деятельности. С вниманием связаны направленность и избирательность познавательных процессов. Вниманием определяется точность и детализация восприятия, прочность и избирательность памяти, направленность и продуктивность мыслительной деятельности.

Внимание - очень важный психический процесс, который является условием успешного осуществления любой деятельности детей как внешней, так и внутренней, а его продуктом - ее качественное выполнение. Очень образно о внимании сказал К.Д. Ушинский: «Внимание - это та дверь, через которую проходит все, что только входит в душу человека из внешнего мира». Легко представить, что если эта «дверь» закрыта, то ни о памяти, ни о мышлении, ни о каких других процессах не может быть и речи. Поэтому и любое обучение начинается, прежде всего, с внимания. Этот процесс является основой любой интеллектуальной деятельности.

Внимание - это направленность психики (сознания) на определенные объекты, имеющие для личности устойчивую или ситуативную значимость, сосредоточение психики (сознания), предполагающее повышенный уровень сенсорной, интеллектуальной активности.



По своему происхождению и способам осуществления обычно выделяют два основных вида внимания: непроизвольное и произвольное.

**Непроизвольное внимание** возникает как бы само собой, без сознательных волевых усилий, без предварительного намерения, и поддерживается такое внимание независимо от стоящих перед человеком целей. В этих случаях деятельность захватывает человека сама по себе, в силу своей увлекательности, занимательности или неожиданности. Такое внимание характерно для познавательной деятельности дошкольников (в сознании маленьких детей фиксируется то, что ярко, эмоционально, необычно).

**Произвольное (преднамеренное) внимание** - это сознательно направляемое и регулируемое внимание, связанное с волевым усилием и сознательно поставленной целью. Это как раз тот самый вид внимания, который все мы взрослые - родители, учителя и психологи - так хотим сформировать и развить у ребенка. Произвольное внимание имеет место там, где предмет, на который направлено внимание, сам по себе его не привлекает. Оно развивается к школьному возрасту и является одним из критериев готовности ребенка к школе. При всем различии произвольного и непроизвольного внимания разрывать и противопоставлять их нельзя. Первое развивается из второго, сформировать произвольное внимание на пустом месте невозможно, основой для его формирования являются интересы, увлечения, желания ребенка.

**Послепроизвольное внимание** является самым эффективным и длительным. В любой сознательной деятельности постоянно переплетаются все виды внимания. Это единство и взаимопереход видов внимания необходимо использовать в педагогическом процессе. С одной стороны, опираясь на непроизвольное внимание, воспитывать произвольное, с другой - формируя интересы ребенка, делая интересной саму учебную деятельность, переводить произвольное внимание снова в непроизвольное. Такое не волевое внимание, возникающее без сознательно поставленной цели, преобладает у ребенка дошкольного возраста. Однако к концу дошкольного периода появляются зачатки произвольного, активного внимания, связанного с сознательно поставленной целью, волевым усилием. Его возникновение обуславливают созреванием лобных отделов коры головного мозга. Основное достижение в развитии внимания в детском возрасте состоит в том, что начинает формироваться новый его вид - произвольное внимание.

Внимание обладает определёнными свойствами: объёмом, устойчивостью, концентрацией, избирательностью, распределением, переключаемостью и произвольностью. Нарушение каждого из перечисленных свойств, приводит к отклонениям в поведении и деятельности ребёнка.

**Маленький объём внимания** - это невозможность сконцентрироваться одновременно на нескольких предметах, удерживать их в уме.

**Недостаточная концентрация и устойчивость внимания** — ребёнку трудно долго сохранять внимание, не отвлекаясь и не ослабляя его.

**Недостаточная избирательность внимания** - ребёнок не может сконцентрироваться именно на той части материала, которая необходима для решения поставленной задачи.

**Плохо развитая переключаемость внимания** - ребёнку трудно переключаться с выполнения одного вида деятельности на другой, ребёнок будет допускать много ошибок, хотя и знает правильные ответы.

**Плохо развитая способность распределения внимания** — неумение эффективно (без ошибок) выполнять одновременно несколько дел.

**Недостаточная произвольность внимания** - ребёнок затрудняется сосредотачивать внимание по требованию. Интенсивное внешнее воздействие в сочетании с незрелостью мозговых структур дошкольника зачастую приводит к нарушению внимания, импульсивности и гиперактивности ребёнка. Проявляются эти проблемы по-разному. Одни дети слишком активны, неусидчивы, несдержанны, действуют необдуманно. Иные, наоборот, несколько замедленны, вялы, недостаточно подвижны и рассеяны. Объединяют тех и других трудности концентрации внимания, неумение планировать и контролировать свои действия. Это основные причины, осложняющие учебно-воспитательный процесс в дошкольном учреждении. Подобные недостатки не могут быть устранены фрагментарно включаемыми «упражнениями на внимание» в процессе занятий с детьми и требуют для их преодоления специально организованной работы.

Таким образом, в настоящее время стали актуальными вопросы развития внимания, повышения произвольности. В дальнейшем это обеспечит успешность обучения ребёнка в школе, поможет ему выполнять указания учителя и контролировать себя. Произвольность зрительно - слухового внимания - один из важнейших компонентов возникновения познавательного интереса, важного компонента готовности к обучению в школе.

Для обеспечения прав ребёнка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, а также расширения возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей<sup>1</sup> на базе ДООУ внедряются и реализовываются дополнительные образовательные программы по различным направлениям<sup>2</sup>.

**Актуальность программы «Азбука внимания»** заключается в возможности формирования внимания и стимулирования произвольности, общего развития и образования детей, улучшения их интеллектуальных компетентностей, речи и мелкой моторики. Программа способствует удовлетворению образовательных потребностей детей в интеллектуальном совершенствовании, увеличению пространства развития детей и строится с опорой на содержание основного образования. Программа учитывает возрастные и индивидуальные возможности детей.

1 -Концепция развития дополнительного образования(Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р)

2-Федеральный закон от 29.12.2012г №273 «Об образовании в Российской Федерации, ст.23

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (пункт 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 № 39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;

Дополнительная образовательная программа «Азбука внимания» имеет познавательную направленность<sup>3</sup>. Программа адресована детям старшего дошкольного возраста (5-6 лет). На обучение по данной программе принимаются все желающие<sup>4</sup>;

**Цель программы:** активизация зрительно - слухового внимания дошкольников, формирование навыков планирования, регуляции контроля деятельности.

**Основные направления программы:**

- активизация необходимых и торможение ненужных в данный момент психических и физиологических процессов;
- целенаправленный организованный отбор поступающей информации;
- регуляция и контроль протекания деятельности;
- обеспечение длительной активности, сосредоточенности на одном и том же объекте.

**Задачи:**

*обучающие:*

- совместное выполнение действий по речевой инструкции взрослого;
- самостоятельное выполнение действий по интериоризованной (усвоенной, внутренней) программе или перенос её на новый материал;

*развивающие:*

- формирование наблюдательности, внимательности, любознательности;
- развитие интереса к интеллектуальной деятельности;
- расширение поля зрения, оптимизация тонуса мышц, развитие межполушарного взаимодействия.

*воспитательные:*

- развитие самоконтроля, предупреждение импульсивных действий;
- формирование культуры общения с детьми и педагогом;
- приучение к аккуратности в выполнении каждого упражнения, поддержанию порядка на рабочем месте;
- формирование культуры интеллектуального труда - дисциплинированности, самостоятельности, благоприятного эмоционального фона в ситуации успеха при достижении поставленной перед ребёнком цели.

**Принципы построения программы**

Для успешной реализации выше поставленных задач необходимо руководствоваться следующими принципам:

- **Принцип доступности и индивидуализации**, который предусматривает учёт возрастных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.
- **Принцип сознательности и активности** предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение дошкольника к занятиям и к собственным действиям.
- **Принцип последовательности и систематичности**, предполагающий непрерывность, планомерность и регулярность занятий, что способствует не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методической регулярной работе и доведению начатого дела до конца.

---

<sup>3</sup> Приказ Министерства образования и науки РФ от 29августа 2013г. № 1008, п.9;

<sup>4</sup> Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст. 75;

- **Принцип повторяемости** материала заключается в многократном повторении навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей необходимо вносить в повторяющиеся упражнения и задания некоторые изменения.
- **Принцип наглядности**
- **Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребёнка, отсутствие давления на волю ребёнка;

глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия каждого ребёнка, его самореализации и самоутверждения;

- **Принцип единства и взаимодействия** детского сада с семьями воспитанников. Соблюдение единых требований детского сада и семьи в вопросах воспитания, реализации режима дня, умственной активности детей дошкольного возраста.

Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи.

## **Структура и содержание программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Количество часов в учебном году составляет 72 часа. Форма организации занятий — подгрупповая, количество участвующих детей - до 11 человек. Занятия проходят 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий с детьми 5-6 лет - 25 минут.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно - гигиенических норм и правил. Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Построение программы ориентировано на удовлетворение потребности, свойственной конкретному периоду, и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

Основными особенностями развития внимания детей 5-6 лет являются:

- значительно возрастают его концентрация, объём и устойчивость;
- складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов;
- внимание становится опосредованным;
- появляются элементы послепроизвольного внимания.

### **Занятия включают:**

- игры с правилами, словесные, подвижные, развивающие;
- упражнения творческие и подражательно - исполнительного характера;
- свободное и тематическое рисование, элементы сказкотерапии;
- релаксацию, тренинги снятия мышечного напряжения, физкультминутки, дыхательные упражнения, пальчиковые игры, упражнения кинезиологии, психогимнастические упражнения, глазодвигательные упражнения для расширения поля зрения;



- речевые задания для развития слухового восприятия;
- упражнения для развития способности к распределению внимания, для повышения устойчивости внимания, для улучшения концентрации и увеличения объёма внимания, умения в своей работе ориентироваться на образец, копировать образец.

### **Каждое занятие содержит в себе этапы:**

- **орган изационный:**
  - создание эмоционального настроения в группе;
  - упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
- **мотивационный.**
  - сообщение темы занятия;
  - выяснение исходного уровня знаний детей;
- **практический:**
  - подача новой информации;
  - задания на развитие свойств внимания;
- отработка полученных навыков на практике;
- **рефлексивный:**
  - обобщение полученных знаний;
  - подведение итогов занятия.

Последовательность тем может варьироваться, допустимо включение других заданий. Направленность программы обеспечивается максимальным включением в занятия предметно - практической деятельности.

Программа составлена в соответствии с календарно - тематическим планированием и включает в себя:

- совместную деятельность с детьми;
- взаимодействие с родителями.

Совместная деятельность с детьми выстроена блочно:

**1 блок** включает специальные упражнения, тренирующие основные свойства внимания: объём, распределение, концентрацию, устойчивость и переключение, выполнение детьми действий осуществляется пошагово, по речевой инструкции взрослого, на этом этапе планирование и контроль обеспечивается педагогом;

**2 блок** включает упражнения, на основе которых формируется внимательность как свойство личности, основная направленность таких упражнений - способствовать развитию восприятия содержания с учётом элементов на фоне смысла целого, на данном этапе дети самостоятельно осуществляют и контролируют свои действия, самостоятельно выполняют действия по интериоризованной (усвоенной, внутренней) программе с возвращением к наглядной программе при затруднениях, на этом этапе роль педагога в планировании и контроле сокращается.

## **Основные методы обучения и воспитания**

- практические (метод упражнений, игровой метод, метод моделирования);
- словесные (беседы, сообщения, чтение художественной литературы, пояснения, поручения, указания, вопросы, поощрения, убеждения);
- наглядные (использование макетов и наглядно - демонстрационного материала, раздаточного материала, сюжетные и предметные картинки, серии картинок);
- метод проблемного изложения (постановка проблемы, решение проблемной ситуации, умение анализировать).

В работе с дошкольниками сделан акцент на играх с правилами, на подвижных, развивающих и дидактических играх. В ходе этих игр, дошкольник учится удерживать цель деятельности, действовать по инструкции взрослого, контролировать свои действия и своё поведение, игровая деятельность влияет на формирование произвольности психических процессов. С помощью игры можно помочь ребёнку осознать самого себя, приобрести уверенность в собственных силах. Игра - это своеобразный эксперимент, в котором заложены условия для самовыражения и самопроверки.

## **Планируемые результаты**

В результате освоения данной образовательной программы:

- у обучающихся повышается уровень развития зрительно - слухового внимания, улучшается его устойчивость, объём и распределение;
- формируется усидчивость, сосредоточенность, умение воспринимать инструкцию педагога, умение работать ритмично в течение всего занятия, доводить выполнение каждого задания до логического завершения, умение тактично обращаться за помощью к педагогу или сверстнику в случае затруднения;
- формируется интеллектуальная и социально - коммуникативная компетентность, т.е. способность к интеграции знаний и умений в разных стандартных и нестандартных ситуациях.

### **Материально-технических условий реализации учебного курса:**

- фонотека;
- настольно - печатные игры;
- предметные игрушки;
- наглядно - демонстрационный материал;
- предметные и сюжетные картинки;
- мелки, простые и цветные карандаши;
- цветная бумага и картон;
- рабочие тетради, карточки - задания.

**Рабочая программа по дисциплине**  
*«Занятия на развитие*  
*познавательных процессов»*

### Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы занятий	Кол-во часов	Примечание
<b>I. Совместная деятельность с детьми (1 блок)</b>			
1.	«Приятно познакомиться».	2	1 час (0.3/0.7)
2.	Психологическая диагностика развития особенностей зрительного - слухового внимания детей.	4	
3.	«Игра - соревнование»	1	
4.	«Помоги Незнайке»	2	
5.	«Забавные фигурки»	3	
6.	«Лесная школа»	2	
7.	«Школа»	2	
8.	«Остров Внимания»	3	
9.	«Самые внимательные»	1	
10.	«На лесной полянке»	2	
<b>II. Совместная деятельность с детьми (2 блок)</b>			
11.	«Игралочка»	3	
12.	«Путешествие в страну Знаний»	2	
13.	«Приключения в подводном мире».	2	
1.	«В гостях у мышки»	1	
2.	«В гостях у белки»	1	
3.	«В гостях у птички»	1	
4.	«Щенок - Дружок»	1	
5.	«Муравьишка»	2	
6.	«В гостях у пчёлки»	1	
7.	«В гостях у мишки»	2	
8.	«В гостях у курочки»	1	
9.	«В гостях у кошки»	1	
10.	«Встречаем мишку»	1	
<b>III. Совместная деятельность с родителями</b>			
11.	«В гостях у Саши и Маши»	2	
12.	«Игралочка»	2	
13.	«Будьте внимательны!»	2	
14.	«Театр стихов»	4	
15.	«Забавная клеточка»	6	
16.	«Незнайкина школа»	3	
17.	«Внимание - внимание»	3	
18.	«Игра - соревнование»	2	
19.	Открытый просмотр занятий	4	
20.	Развлечение с детьми и родителями на тему: «Внимание: внимание!»	3	

II.	Взаимодействие с родителями		
1.	<p>Круглый стол «Особенности развития зрительно - слухового внимания детей 5-6 лет».</p> <p>Цель: формировать у родителей воспитанников представление о психическом процессе-внимании, как важном компоненте развития у детей и познавательного интереса.</p> <p>Задачи:</p> <p>-познакомить родителей с видами, свойствами внимания и нарушениями внимания.</p>		
2.	<p>Консультация на тему: «Условия активизации внимания у детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Цель: познакомить родителей с основными путями и способами активизации внимания детей старшего дошкольного возраста, - способствовать практическому освещению проблемы развития внимания старших дошкольников с помощью игры.</p>		
3.	<p>Стендовая информация:</p> <p>«Особенности развития познавательно - психических процессов и речи детей 5-6 лет»;</p> <p>«Азбука внимания»;</p> <p>«Как воспитывать у ребёнка внимание и сосредоточенность».</p>	В течение года	
4.	<p>Вечер вопросов и ответов « Как сформировать у дошкольника умение слушать другого человека».</p>		

№	Тема занятия, задачи	Содержание	Материал, оборудование	Примечания
<b>1 блок</b>				
1.	<p><b>«Приятно познакомиться» (вводные занятия)</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать созданию положительного эмоционального фона;</li> <li>-развивать конструктивные способы общения, навыки коммуникации;</li> <li>-оптимизировать ориентировку в пространстве; - воспитывать уважение к окружающим.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Ритуал приветствия «Давайте поздороваемся»; (см.Приложение №1)</li> <li>2. Игра «Назови своё имя ласково»;</li> <li>3.Игра «Передай игрушку соседу с комплиментом»;</li> <li>4.Игра «Узнай друга по голосу»;</li> <li>5.Игра «Смотри на руки» (дети двигаются по кругу под музыку точно выполняют движения ведущего);</li> <li>6.Игра «Найди одинаковые рисунки»;</li> <li>7.Игра «По новым местам» ( играющие становятся в круг, запоминая своё место, начинает звучать музыка, дети танцуют, как только заканчивается музыка, дети занимают новые места);</li> <li>8 Игра «Съедобное - несъедобное»;</li> <li>9.Игра «Громко - тихо».</li> <li>10.Подведение итогов, ритуал прощания.</li> </ol>	Мягкая игрушка, музыкальный центр.	
2.	<p><b>Диагностика развития особенностей зрительно - слухового внимания детей</b> (см. Приложение №3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Изучение умственной работоспособности, продуктивности внимания «Расставь значки в фигуры»:</li> <li>2.Изучение устойчивости внимания «Найди такую же картинку»;</li> <li>3. Диагностика особенностей внимания «Найди отличия»;</li> <li>4. Изучение объёма внимания «Запомни и расставь точки»;</li> <li>5.Диагностика распределения внимания «Корректирующая проба»;</li> <li>6.Диагностика переключаемости внимания «Треугольники»;</li> <li>7.Диагностика уровня произвольности внимания «Домик»;</li> <li>8.Оценка слухового внимания «Узоры»</li> </ol>		<p>«Экспресс-диагностика в д/с» Н.Н.Павловой, Л.Г.Руденко;</p> <p>Методика Н.И.Гуткиной</p>
3.	<p><b>«Игра - соревнование».</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать слухового, моторно - двигательное внимание;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Приветствие «Здравствуй, солнце золотое!»;</li> <li>2. Упражнение «Поздоровайся» (по сигналу дети здороваются спинками, локтями, коленями);</li> <li>3.Упражнение «Дотронься до того, у кого...» (светлые волосы,</li> </ol>	Бубен, карточки - предметные картинки, геометрические фигуры разного цвета, формы и	

	-развивать произвольность зрительного внимания и его переключаемость.	зелёные глаза...); 4.Игра с карточками «Что изменилось»; 5.Игра «Найди и назови» (дети находят и называют предметы круглой, квадратной, треугольной формы); 6.Игра «Чем похожи и чем отличаются фигуры» (анализируются форма, цвет, размер); 7.Ритуал прощания.	размера.	
4.	<b>«Помоги Незнайке»</b> Задачи: -развивать произвольность зрительно - слухового внимания, моторно - двигательное внимание; - развивать зрительное восприятие, способность к распределению и устойчивости внимания	1 .Приветствие «Здравствуй, солнце золотое!»; 2. Игра «Не зевай» (дети идут по кругу, по сигналу повернуться в противоположную сторону и продолжить движение); 3.Игра «Животные» (каждый выбирает картинку с изображением животного, ведущий называет хаотично животных, ребёнок услышав своё животное, начинает его изображать); 4.Упражнение с картинками «Что изменилось?»; 5.Упражнение «Найди предметы и зачеркни»; 6.Упражнение «Найди такую же картинку»; 7.Ритуал прощания.	Бубен, карточки - картинки с изображением животных, предметные картинки 6-8 шт., бланки на каждого ребёнка для 5 и 6 упражнения, простые карандаши на каждого ребёнка	
5.	<b>«Забавные фигурки»</b> Задачи: -развивать зрительное восприятие, внимание, способность к устойчивости и распределению внимания, умению сравнивать; развивать сенсорное внимание и мелкую моторику.	1 .Приветствие; 2.Упражнение «Чем похожи и чем отличаются?»; 3.Упражнение «Что бывает такой формы?»;  4.Игра «Найди такую же фигуру»; 5.Упражнение «Рассели фигуры по домикам» (на основе признаков - форма, цвет, размер); 6.Пальчиковая игра «Дружат в нашей группе»;(см.Приложение №2) 7.Упражнение «Заштрихуй фигуры»; 8.Ритуал прощания.	Набор геометрических фигур разного цвета, формы и размера, бланки - карточки на каждого ребёнка, набор цветных карандашей и простой карандаш на каждого ребёнка.	
6.	<b>«Лесная школа»</b> Задачи: -развивать произвольность слухового внимания; -развивать зрительное внимание, его	1 .Приветствие; 2.Игра «Услышь и назови лишнее»; (игра на умение услышать и выделить среди слов название дикого животного); 3. Упражнение «Найди, кто	Наглядно - дидактический материал из серии «Дикие животные», силуэты из серии «Дикие животные», листы бумаги,	



7.	<p>переключаемость, моторно - двигательное внимание, мелкую моторику.</p> <p><b>«Школа»</b> Задачи: - развивать произвольность эмоционально - волевой сферы (умение подчинять поведение правилам); развивать слуховое восприятие и внимание, умение действовать согласно указаниям; развивать мелкую моторику.</p>	<p>спрятался на картинке»; 4.Пальчиковые игры «Дружат в нашей группе», «В гости к пальчику большому»; 5.Игра «Звериная зарядка»; 6.Упражнение «Обведи и закрась (заштрихуй) силуэт»; 7.Ритуал прощания.</p> <p>1 .Приветствие; 2.Организационный момент (педагог предлагает детям отправиться в школу и познакомиться с необходимыми правилами); 3. Первый урок «Развитие речи» (упражнение «Повтори рассказ»); 4.Перемена, игра «Соблюдай правила»; 5.Урок пения, упражнение «Поём вместе» (ведущий предлагает спеть какую-нибудь знакомую для всех детей песню и объясняет, что надо делать при этом: один хлопок - начинайте петь, два хлопка - продолжайте петь, но про себя, мысленно. Один хлопок - вновь продолжайте петь вслух); 6.Перемена, игра «Фотография» (играют в парах, один с помощью мимики и жестов предлагает «фото», другой - копирует); 7.Урок письма, упражнение «Продолжи узор»; 8.Игра «Путаница» (рассмотреть картинку и назвать, что перепутал художник). 9.Ритуал прощания.</p>	<p>набор цветных карандашей и простой карандаш на каждого ребёнка .</p> <p>Музыкальный инструмент - колокольчик, бланк - карточка и простой карандаш на каждого ребёнка</p>	
8.	<p><b>«Остров Внимания»</b> Задачи: - развивать зрительно - слуховое восприятие, устойчивость внимания, умение ориентироваться в пространстве; 2.развивать умение сосредотачиваться, удерживать внимание на одном объекте необходимое количество времени.</p>	<p>1.Организационный момент «Письмо от Незнайки с острова Внимания»; 2.Игра «Карта - лабиринт»; 3. Игра «Собери вещи»; 4. «Найди билет»; 5. Упражнение «Повторяем и рисуем»; ( прослушать стихотворение и нарисовать его содержание); 6. Игра «Волны» (звучит музыка, дети изображают волны, музыка заканчивается - дети «застывают» в позе морской фигуры); 7.Упражнение на индивидуальных бланках - карточках «Найди и сосчитай»; 8.Упражнение «Нарисуй точно</p>	<p>Письмо от Незнайки,  бланки - карточки «Лабиринт»,  бланки - карточки «Найди и зачеркни баночки и коробочки»,  бланки - карточки из серии «Найди два одинаковых билета»  Стихотворение «Море синее сверкает,</p>	<p>Здравствуй, мой маленький друг! Я занимаюсь изучением живой природы и очень хочу предпринять одну рискованную морскую экспедицию. Дело в том, что совсем недавно я нашёл в одной старой книге морскую карту, на которой обозначен остров Внимания. Мне кажется, что там должны обитать удивительные животные, которых просто необходимо найти и изучить. Всё это так интересно, что я немедленно начал собираться в экспедицию, но вот</p>

		<p>такой же корабль»;</p> <p>9.Работа с счётными палочками «Построй такой же корабль»;</p> <p>10.Упражнение «Что изменилось»</p> <p>11 .Сундук с сокровищами(каждому ребёнку раздаётся игрушка из киндер - сюрприза);</p> <p>12.Прощание.</p>	<p>Чайка по небу кружит. Солнце тучки разгоняет, И кораблик вдаль бежит». бланки - карточки, простой карандаш, набор счётных палочек на каждого ребёнка</p>	<p>беда: видишь ли, я ужасно рассеян и, если отправлюсь в путь без верного друга, точно заблужусь, так и не добравшись до Острова</p> <p>Именно поэтому я решил написать тебе письмо и пригласить в захватывающее путешествие к острову Внимания. Это будет путешествие полное неожиданностей. Надеюсь, мои знания и твои наблюдательность, внимание и смекалка обязательно приведут нас к цели путешествия — острову Внимания.</p>
9.	<p><b>«Самые внимательные».</b> Задачи: -развивать произвольное внимание, слуховое восприятие, сосредоточенность, наблюдательность; -развивать мелкую моторику и зрительно - двигательное внимание .</p>	<p>1.Организационный момент <i>«Чтобы выполнить все задания правильно необходимо быть очень внимательным»;</i></p> <p>2. Игра «Запрещённое движение»;</p> <p>3. Игра «Разведчики» (детям предлагается рассмотреть достаточно сложную сюжетную картинку и запомнить все детали. Затем ведущий переворачивает картинку и задаёт по ней несколько вопросов. Постепенно демонстрируется всё более сложные картинки);</p> <p>4. Игра «Составь фигуру»; (детям раздаются геометрические фигурки. Показывается табличка с изображением. Необходимо составить такую же фигуру);</p> <p>5. Игра «Найди предметы» (каждому ребёнку раздаются бланки с рисунками. Зачеркнуть шары, а кубики обвести кружком);</p> <p>6. Упражнение «Продолжи узор»;</p> <p>7.Прощание, подведение итогов</p>	<p>Сюжетные картинки из серии «Времена года»,</p> <p>наборы геометрических фигур на каждого ребёнка, бланки - карточки с заданиями и простой карандаш на каждого ребёнка.</p>	
10.	<p><b>«На лесной полянке»</b> Задачи: -развивать слуховое внимание, умение</p>	<p>1 .Приветствие;</p> <p>2.Упражнение «Найди, кто где спрятался»;</p> <p>3.Игра «Не пропусти грибы»; (педагог называет цепочку слов, если встречаются названия</p>	<p>Сюжетная картина из серии «На лесной полянке», счётные палочки и рисунок - образец, бланки -</p>	

	<p>действовать согласно инструкции, -развивать мелкую моторику и скоординированность движений рук.</p>	<p>грибов- хлопнуть в ладоши) 4.Работа с счётными палочками «Выложи такую же картинку»; 5.Упражнения кинезиологии «Очки», «Пароход», «Стол», «Стул», «Скворечник»; 6.Упражнение «Послушай рассказ и нарисуй такое же»; 7.Упражнение «Зачеркни столько ёлочек, сколько показывает цифра»; 8.Упражнение «Расставь ёлочки по высоте» (от высокой до низкой, и наоборот); 9.Игра «Слушай звуки»;</p>	<p>карточки для индивидуальной работы, простой карандаш на каждого ребёнка, набор ёлочек разной высоты.</p>	
11.	<p><b>«Игралочка»</b> Задачи: -развивать произвольность зрительно - слухового внимания; -развивать концентрацию и объём внимания;</p>	<p>1.Приветствие; 2.Игра «Найди два одинаковых предмета»; 3.Упражнение «Исключи лишнее»; 4.Игра «Узнай по голосу», «Что звучит»; 5.Упражнение на индивидуальных бланках «Найди 5 отличий»; 6.Игра «Угадай, что делать»; 7.Упражнение «Нарисуй предметы, где попрошу» (ориентировка на поверхности листа бумаги); 8.Игра «Найди ошибку»; 9.Упражнение «Зачеркни столько предметов, сколько показывает цифра»; 10.Графические упражнения;</p>	<p>Индивидуальные бланки - карточки с заданиями, набор музыкальных инструментов, альбомный лист и лист тетради в клетку, простой карандаш на каждого ребёнка</p>	
12.	<p><b>«Путешествие в страну Знаний».</b> Задачи: 1 .развивать интерес к интеллектуальной деятельности, зрительно - слуховое восприятие и внимание; 2. формировать культуру общения с детьми и педагогом.</p>	<p>1.Организационный момент (педагог предлагает вместе с Незнайкой отправиться в страну Знаний); 2.Пальчиковая гимнастика «Радуга»; 3.Упражнение «Закончи предложение»; 4.Работа на индивидуальных бланках - карточках «Зачеркни нужные буквы»; 5.Упражнение - загадка: «Дети вышли погулять, Трое стали в мяч играть, Двое роются в песке, Двое плещутся в воде Сколько детей вышло</p>	<p>Индивидуальные бланки - карточки, простой карандаш на каждого ребёнка.</p>	

		погулять?»; 6. Упражнение «Назови одним словом»; 7. Упражнение «Продолжи узор из фигур»; 8. Упражнение «Хитрые примеры»; 9. Игра «Найди лишнее»; 10. Прощание, подведение итогов.		
13.	<b>«Приключения в подводном мире»</b> Задачи: 1 .развивать интерес к интеллектуальной деятельности, зрительно - слуховое восприятие и внимание; 2. формировать культуру общения с детьми и педагогом	1. Организационный момент (педагог сообщает о том, что впереди ожидают приключения в подводном мире); 2. Упражнения кинезиологии «Колечко», «Цепочка»; 3. Упражнение «Узнай по описанию время года»; 4. Игра «Вопрос - ответ»: - что больше: море или океан, река или ручей, - как называется несолёная вода, - сколько ног у осьминога, - какое самое большое животное, живущее в воде; 5. Упражнение «Зачеркни и подчеркни нужные фигуры»; 6. Пальчиковая игра «Рыбки»; 7. Упражнение «Соедини точки по порядку»; 8. Упражнение «Что лишнее»; 9. Работа на бланках - карточках «Продолжи узор, соблюдая закономерность»; 10. Работа с контурами из серии «Морские обитатели» (закрасить и заштриховать); 11. Подведение итогов.	Индивидуальный карандаш на каждого ребёнка	
<b>2 блок</b>				
1.	<b>«В гостях у мышки»</b> Задачи: - развивать концентрацию и устойчивость внимания, самоконтроль, выдержку и произвольность; - воспитывать уважение к окружающему миру;	1. Организационный момент (педагог сообщает, что начинается сказочное путешествие и сегодня отправляемся в гости к мышке, зачитывает послание): «Мышка серая в норке Пол метлою метёт, Завершает уборку И друзей в гости ждёт»; 2. Упражнение «Рассмотри домик мышки и расскажи»; 3. Игра «Замри!» (дети под музыку ходят «как мышки», как только музыка заканчивается - остановиться и «застыть» в позе; 4. Упражнение «Кляксы» (дорисовать кляксу до	картинка с изображением мышки,  картинка «Мышка в норке»,  музыкальный центр,  листы бумаги с кляксами, бланки - карточки на каждого ребёнка,	

		<p>знакомом предмета);</p> <p>5 Игра «Счастливым путем»(играющим необходимо слушать хлопки и реагировать: 1 хлопок - принять позу аиста, 2 хлопка - позу лягушки, хлопка - позу мышки);</p> <p>б.Графические задания на бланках - карточках</p>	<p>цветные и простой карандаш</p>	
2.	<p><b>«В гостях у белки»</b></p> <p>Задачи:</p> <p>-развивать зрительно - слуховое внимание, произвольность процессов, умение ориентироваться в пространстве;</p> <p>-способствовать созданию положительного эмоционального фона.</p>	<p>1 .Организационный момент (педагог зачитывает послание: «На сосне среди хвой, Обнаружив дупло, Белка ловко устроит в нём уют и тепло»), белка подготовила задания;</p> <p>2. Игра «Карлики и великаны»;</p> <p>3. Упражнение «Дорисуй вторую половинку и раскрась»(дорисовать половину силуэта белки и раскрасить);</p> <p>4. Игра с флажками (дети идут по кругу, ведущий поднимает красный флажок - дети подпрыгивают, зелёный - хлопают в ладоши, синий - идут полуприседом);</p> <p>5. Упражнение «Найди и обведи в круг орешки для белки»;</p> <p>6.Упражнение «Нарисуй точно такой же домик для белки»;</p> <p>7. Упражнение «Костёр» (дети сидят на ковре в круге, ведущий называет команды, дети выполняют: -«жарко» - отодвигаются от костра, -«руки греем» - протянуть руки к костру, -«костёр большой» - взяться за руки и ходить вокруг костра);</p> <p>8.Прощание, подведение итогов.</p>	<p>Картинка с изображением белки в дупле, бланки - карточки для индивидуальной работы, картинка - образец «Домик для белки».</p>	
3.	<p><b>«В гостях у птички».</b></p> <p>Задачи:</p> <p>-развивать наблюдательность, концентрацию и распределение внимания;</p> <p>-оптимизировать ориентировку в пространстве;</p> <p>-развивать</p>	<p>1.Организационный момент( послание от птички: «Птицы гнёздышки вьют, Чтобы птенчикам малым Обеспечить уют»), отправляются к деревьям;</p> <p>2. Упражнение «Смешанный лес» (детям раздаются рисунки - силуэты с замаскированными деревьями) Инструкция: «На этой картинке изображены замаскированные</p>	<p>Картинка с изображением птички,</p> <p>бланки - карточки с изображением силуэтов</p>	

	<p>самоконтроль, произвольность психических процессов.</p>	<p>деревья. Нужно как можно быстрее найти берёзу, сосну, самую маленькую ёлочку и раскрасить их».</p> <p>3. Игра «Делай, как я»;</p> <p>4. Упражнение с счётными палочками «Построй скворечник для птички» (перед детьми образец);</p> <p>5. Пальчиковая игра;</p> <p>6. Упражнение «Мы - строители» (каждому ребёнку предлагается лист с 4 рисунками, 1-образец, 3 - рисунки скворечников с недостающими деталями, надо на каждом рисунке нарисовать недостающее);</p> <p>7. Упражнение «Нарисуй, как я» (перед детьми образец рисунка);</p> <p>8 Подведение итога, прощание.</p>	<p>деревьев,</p> <p>наборы счётных палочек по количеству детей,</p> <p>рисунок - образец, цветные и простые карандаши</p>	
4.	<p><b>«Щенок - Дружок»</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать концентрацию, распределение и объём внимания, умение быстро и чётко реагировать на звуковые сигналы;</li> <li>-способствовать развитию волевых качеств (настойчивости, выдержки), самоконтроля;</li> <li>-развивать моторику.</li> </ul>	<p>1 .Организационный момент (педагог сообщает, что пришло послание: «Звонко лает собачка-Верный друг во дворе, Она нас охраняет, И живёт в конуре» и предлагает отправиться в гости);</p> <p>2. Упражнение «Найди дорожку» (работа с бланками - лабиринтами);</p> <p>3.Игра «Ухо - нос» (педагог произносит команды, дети выполняют действия);</p> <p>4. Упражнение «Найди тень»;</p> <p>5. Игра «Съедобное - несъедобное»;</p> <p>6. Упражнение «Копирование точек»;</p> <p>Подведение итогов, прощание.</p>	<p>Картинка с изображением собаки (щенка) около конуры, бланки - лабиринты, бланки – карточки для индивидуальной работы, простой карандаш на каждого ребёнка.</p>	
5.	<p><b>«Муравьишка».</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать наблюдательность, распределение, объём внимания, произвольность, мелкую моторику.</li> </ul>	<p>1 .Организационный момент, педагог зачитывает стихотворение: «Муравьишки - трудяги, Всё спешат, всё бегом, Чтоб скорее достроить Муравейник - свой дом» Сегодня нам предстоит добраться на лесную полянку и найти муравейник;</p> <p>2. Упражнение «Смешанный лес»;</p> <p>3.Упражнение «Кто внимательнее?»; (каждому</p>	<p>Игра «Платочек» (дети встают в круг, водящий за кругом ходит с платочком и незаметно кладёт платочек у кого то за спиной. Затем он делает ещё 1 круг, и если за это время новый владелец платочка не объявится,</p>	

		<p>ребёнку раздаётся бланк с изображением муравьёв, задача - сосчитать их);</p> <p>4. Игра «Платочек»;</p> <p>5. Упражнение «Узор из палочек»</p> <p>1 уровень сложности - узор в одну строчку;</p> <p>2 уровень сложности - простые силуэты, состоящие из 6-12 палочек;</p> <p>3 уровень сложности - сложные силуэты, состоящие из 6-13 палочек;</p> <p>4 уровень сложности - сложные с большим количеством деталей, состоящие из 10-14 палочек;</p> <p>6. Графические узоры на листах в клетку.</p> <p>Прощание, подведение итогов.</p>	<p>считается, что тот проиграл. Тот, кто заметит платочек у себя за спиной, должен догнать водящего и осалить. Если это удаётся, водящий остаётся прежний. Если нет - водит второй.</p>	
6.	<p><b>«В гостях у пчёлки»</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать концентрацию, произвольность зрительно - слухового внимания;</li> <li>-развивать способы организации внимания и элементы контроля;</li> <li>-формировать навыки конструктивного взаимоотношения к сверстникам.</li> </ul>	<p>1. Организационный момент, педагог зачитывает стихотворение: «Работающая пчёлка Собирает нам мёд, Со своею семейкой Она в улье живёт» Сегодня мы отправляемся в путешествие на поиски домика для пчёл - улья.</p> <p>2. Упражнение - лабиринт «Найди дорожку»;</p> <p>3. Игра «Топ - хлоп» (ведущий произносит фразы правильные и неправильные. Если выражение верное, дети хлопают, если нет - топают);</p> <p>Упражнение «Вправо - влево» (детям предлагаются бланки, нужно найти пчёлку, которые летят вправо, обвести в круг, а те, которые летят влево - в квадрат);</p> <p>5. Пальчиковая игра;</p> <p>6. Графические задания на листах в клетку;</p> <p>Прощание, подведение итогов.</p>	<p>Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши</p>	
7.	<p><b>«В гостях у мишки»</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать сосредоточенность, наблюдательность и концентрацию внимания;</li> <li>-развивать слуховое внимание.</li> </ul>	<p>1. Организационный момент Мы полны сил, для того, чтобы вновь отправиться в путешествие: «Любит мёд и малину Медведь косолапый, Но в берлоге всю зиму Он сосёт свою лапу»;</p> <p>2. Упражнение «Кто где живёт»;</p> <p>3. Упражнение «Перепутанные линии»(1</p>	<p>Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши</p>	

		<p>вариант - ребёнок прослеживает линию пальчиком, 2 вариант - прослеживает глазами);</p> <p>4. Игра «Опиши друга» (дети становятся парами спиной к друг другу и по очереди описывают внешность другого);</p> <p>5. Упражнения кинезиологии «Ладонь - кулак - ребро», «Лезгинка»;</p> <p>6. Игра «На стол! Под стол! Стучать!» (дети слушают команды, быстро реагируют и выполняют нужные действия руками);</p> <p>7. Упражнение «Нарисуй точно также»; (копирование образца)</p> <p>8. Упражнение «Предметы - цифры»(дети пересчитывают предметы и соединяют с нужной цифрой, как усложнение - пересчитывают предметы зрительно);</p> <p>Графические задания;</p> <p>10.Прощание, подведение итогов.</p>		
8.	<p><b>«В гостях у курочки»</b></p> <p>Задачи:</p> <p>-развивать концентрацию, объём внимания</p>	<p>1.Организационный момент</p> <p>Мы полны сил, для того, чтобы вновь отправиться в путешествие: «Заглянем, ребята, Здесь живут петушки Курочки и цыплята»</p> <p>-Где живут курочки?...Отправляемся в путь;</p> <p>2. Упражнение «Лабиринт»;</p> <p>3. Упражнение «Пройдись по дорожке»;</p> <p>4. Игра «Запретное слово»;</p> <p>5. Игра «Угадай, что исчезло?»;</p> <p>6. Игра «Запрещённое движение»;</p> <p>7. Упражнение «Закрась фигуры, как скажу»;</p> <p>Прощание, подведение итогов.</p>	Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши	
9.	<p><b>«В гостях у кошки»</b></p> <p>Задачи:</p> <p>-развивать распределение, объём и концентрацию внимания, наблюдательность;</p> <p>-оптимизировать ориентировку в</p>	<p>1.Организационный момент, педагог показывает картинку с кошкой, сообщает о предстоящем путешествии, зачитывает послание: «Лишь свободная кошка Дома не признаёт, Где сегодня гуляет Там она и живёт»;</p> <p>2.Игра «Тепло - холодно» (дети</p>	Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые	



	<p>пространстве; -развивать мелкую моторику.</p>	<p>ходят по группе, ищут игрушку - кошку, педагог одобряет действия словесными сигналами «тепло, холодно, горячо»; 3. Упражнение «Найди отличия» (найти в паре картинок по 5 отличий); 4. Упражнение «Будь внимательнее» (педагог произносит слова, дети хлопают в ладоши, когда слышать название животного и подпрыгивают, когда слышать название растения); 5. Упражнения кинезиологии; 6. Упражнение «Срисовывание по клеточкам»; Подведение итогов, прощание</p>	<p>карандаши.  парные картинки</p>	
10.	<p><b>«Встречаем мишку»</b> Задачи: -развивать концентрацию, произвольность внимания, наблюдательность; -развивать моторно - двигательное внимание.</p>	<p>.Организационный момент (педагог сообщает, что сегодня к детям пришёл гость, загадывает загадку: «Летом наедается, А зимой отсыпается», предлагает выполнить задания гостя; 2. Игра с силуэтами - фигурками «Подбери нужный силуэт к фигуре животного»; 3.Игра «Зеваки» (дети идут по кругу, держась за руки, по сигналу ведущего останавливаются, делают 4 хлопка и меняют направление движения, тот, кто ошибся, выбывает из игры); 4.Игра «Руки - ноги» (прыжки на месте с одновременными движениями ног и рук, ноги вправо, руки влево и, наоборот); 5. Упражнения кинезиологии; 6. Графические задания; Подведение итогов,</p>	<p>Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши фигуры - силуэты</p>	
11.	<p><b>«В гостях у Саша и Маши»</b> Задачи: - развивать произвольность зрительно – слухового внимания, концентрацию и переключаемость; - развивать зрительно -</p>	<p>1.Организационный момент, приветствие; 2. Упражнение «Продолжи предложение»: -лето, это время года, когда... - садовод, это человек, который., -яблоня, это дерево, на котором... повар, это человек, который... -компот варят из....;</p>		<p>Игра «Послушай и сосчитай»: «Маша с Сашей в сад пошли, Много ягод там нашли, И клубнику, и малину, И крыжовник, и рябину,</p>

	двигательную координацию, мелкую моторику; -формировать способы организации внимания и элементы контроля.	3. Упражнение «Назови сок из»; (клюквы, брусники, черники, земляники, сливы .....); 4.Пальчиковая гимнастика «Компот»; 5. Упражнение «Обведи ягоды по образцу»; 6. Игра «Послушай и сосчитай»; 7. Игра «Что лишнее»; 8. Графические задания; 9. Упражнение «Продолжи ряд узора»; 10.Упражнение «Проведи детей по лабиринту».		Сладкую смородину» «3 клубнички, 2 малинки, положили мы в корзинку, съели ягоду одну, что осталось - не пойму?»
12.	<b>«Игралочка»</b> Задачи: - развивать произвольность зрительно - слухового внимания, концентрацию и переключаемость; -развивать зрительно - двигательную координацию, мелкую моторику; -формировать способы организации внимания и элементы контроля.	1.Организационный момент, приветствие; 2. Игра «Слушай и выполняй» ( ведущий называет несколько действий, не показывая их, разрешается повторить задание 1- 2 раза, затем дети выполняют эти действия в нужной последовательности); 3. Игровое упражнение «Продолжи ряд слов», (соответственно классификации); 4. Упражнения кинезиологии; 5. Упражнение «Скопируй узор»; 6. Упражнение «Найди отличия»; 7. Игра «Имя+прилагательное» (дети стоят по кругу, играющий называет свое имя и прилагательное, которое начинается с той же буквы); 8. Графические задания; Игра «Весёлое соревнование» (дети выбирают вид деятельности: раскрашивание, либо конструирование.. ведущий в это время читает любое произведение, выигрывает тот, кто первым закончил выполнение задания и запомнил содержание произведения);	Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши	
13.	<b>«Будьте внимательны!»</b> Задачи: - развивать	1.Организационный момент, приветствие; Игра «Утренняя гимнастика» (ведущий выполняет		

	<p>произвольность зрительно - слухового внимания, концентрацию и переключаемость; - развивать зрительно - двигательную координацию, мелкую моторику; - формировать способы организации внимания и элементы контроля</p>	<p>упражнения, дети повторяют одновременно, выполняются упражнения в разной последовательности, по 2 раза каждое и быстро переходя от одного упражнения к другому);  3.Игра «Круги» ( в игре используется таблица, дети отыскивают круги в порядке уменьшения/увеличения размеров);  4.Игра «Путаница в картинке»;  5. Упражнение «Дорисуй» (дорисовать каждому домику окошко, яблоку - веточку, а цветочку - серединку);  6. Игра «Запретное слово»;  7.Упражнение «Найди и вычеркни лишнее» ;  8. Упражнения кинезиологии;  9. Графические задания;  10. Упражнение «Соедини фигуры по точкам»;  Подведение итогов, прощание.</p>		
14.	<p>«Самый внимательный и наблюдательный»  Задачи:  -развивать способность к переключению и распределению внимания;  -развивать умение детей сосредотачиваться на предметах;  - формировать способы организации внимания и элементы контроля.</p>	<p>1.Организационный момент, приветствие;  2. Игра «Услышь животное и хлопни в ладоши»;  3. Работа с сюжетной картинкой (дети в течение 30с.смотрят на картинку, запоминают её содержание, далее ведущий задаёт детям как можно больше вопросов по содержанию, с помощью которых дети вспоминают детали рисунка);  4. Игра «Треугольники»(детей просят на листах бумаги в ряд нарисовать 10 треугольников, когда работа завершена, даётся инструкция: «заштрихуй красным карандашом третий, седьмой, девятый треугольники»);  5. Упражнение «Обратный счёт» (считая, дети одновременно выполняют простые физические упражнения-наклоны, приседания, повороты и т.д.);  6. Упражнение «Слушай и исполняй»;  7. Упражнение «Сосчитай» (посчитать и записать, сколько</p>		

		<p>раз встречается каждая фигура);</p> <p>8. Игра «Сравни картинки»;</p> <p>9. Игра «Путаница»;</p> <p>10. Графические задания;</p> <p>11. Подведение итогов, прощание.</p>		
15.	<p><b>«Театр стихов»</b></p> <p>Задачи:</p> <p>-развивать умение анализировать через сопоставления;</p> <p>-развивать устойчивость и распределение внимания;</p> <p>развивать моторно - двигательное внимание, координацию движений и саморегуляцию.</p>	<p>1.Организационный момент, приветствие;</p> <p>2. Игра «Театр стихов»;</p> <p>3.Игра «Не пропусти растение»;</p> <p>4.Игра «Делай, как я»(дети стоят друг за другом, руки лежат на плечах впереди стоящего, первый ребёнок выполняет поочередно движения руками, дети одновременно копируют);</p> <p>5.Упражнение «Внимательные руки»;</p> <p>6.Игра «Слушай и исполняй»;</p> <p>7.Игра «Назови соседей» (времена суток, числа от 1 до 10, дни недели);</p> <p>8.Упражнение «Найди пару»;</p> <p>9.Упражнение «Что изменилось»;</p> <p>10.Графические задания;</p> <p>11. Упражнение «Послушай и раскрась правильно»;</p>		
16.	<p><b>«Забавная клеточка»</b></p> <p>Задачи:</p> <p>-развивать зрительное восприятие и внимание, координацию слухового и двигательного анализаторов, умение сравнивать, соотносить, делать умозаключения;</p> <p>-развивать тонкую моторику, координацию движений пальцев рук;</p> <p>-формировать способность управлять движением рук по показу, словесной инструкции, — формировать способы организации внимания и элементы контроля.</p>	<p>1 .Организационный момент, приветствие;</p> <p>2. Упражнения кинезиологии;</p> <p>3. Игра «Рыба, птица, зверь» (дети сидят в круге, ведущий указывает по очереди на каждого игрока и произносит слова, тот игрок, на котором остановилась считалочка, должен быстро назвать рыбу, либо птицу...);</p> <p>5.Игра «Много - один» (дети в круге, ведущий бросает мяч, называет слово во множественном числе, ребёнок возвращает мяч и повторяет это слово в единственном числе);</p> <p>6. Упражнение «Узор по клеткам»;</p> <p>7. Упражнение «Расставь точки в клетках»;</p> <p>8. Упражнение «Раскрась клетки по образцу» (как</p>	<p>Бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши.</p>	

		усложнение задания - раскрась клетки правильно, как скажу); 9. Графические диктанты Подведение итогов, прощание.		
17.	«Незнайкина школа» Задачи: -развивать зрительное восприятие и внимание, - формировать способы организации внимания и элементы контроля.	1.Организационный момент, приветствие персонажа Незнайки; 2. Упражнение «Найди отличия»; Игра «Просьба» (ведущий показывает движения, дети должны их повторять, если ведущий произнёс «пожалуйста»); 3.Упражнение «Подбери заплатку»; 4.Упражнение «Нарисуй такую же постройку»; 5. Упражнение «Шарфики» (у Незнайки 2 шарфика - красный и жёлтый, длинный шарфик - не жёлтого цвета, а короткий - не красного, нужно раскрасить правильно); 6. Графический диктант; 7. Упражнение «Измени фигуру по цвету, форме, размеру»; Подведение итогов, прощание.	Сюжетные однотипные картинки с небольшими отличиями,  разрезные картинки, набор для каждого ребёнка,  бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши	
18.	«Внимание - внимание!» Задачи: —развивать зрительное восприятие и внимание, - формировать способы организации внимания и элементы контроля.	1.Организационный момент, ритуал приветствия; 2. Упражнение «Поручения» (педагог произносит поручение, детям необходимо найти нужную фигуру по вербальной инструкции); 3. Упражнение «Небылицы» (педагог зачитывает стихотворение - небылицу, дети в тексте затем отыскивают небывалое); 4. Упражнение «Нелпицы в картинках»; 5. Упражнение «Классификация»; 6. Игра «Разноцветные цепочки»; 7.Задание с счётными палочками «Построй также»/ «Построй по описанию»; 8. Упражнение «Копирование точек»; 9. Графический диктант; 10.Подведение итогов, прощание.	бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши	

19.	<p><b>«Игра - соревнование с Зайчиком»</b>  Задачи:  -формировать умение понимать инструкцию и действовать в соответствии с ней, -развивать зрительное восприятие и произвольное внимание, сенсомоторную координацию движений, мелкую моторику рук;  - формировать способы организации внимания и элементы контроля.</p>	<p>1 .Организационный момент, приветствие персонажа «Зайчика»;  2. Упражнение «Нарисуй картинку палочками»;  3. Упражнение «Запомни слова и повтори»;  4. Упражнение «Лесные дорожки»;  5. Игра «Запомни свой номер» (детям раздают музыкальные инструменты, каждому присваивается номер, который он должен запомнить, затем педагог называет номер, и ребёнок, чей номер назван, начинает играть);  6. Упражнение «Найди фигуру по инструкции»;  7. Игра «Что лишнее?»;  8.Упражнение «Найди нужную дорожку»;  9.Подведение итогов.</p>	<p>бланки - карточки с заданиями для индивидуальной работы, наборы цветных карандашей, простые карандаши музыкальные инструменты</p>	
-----	--	--	--	--

## Система контроля и оценивания результатов

Проверка результативности обучения и подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы «Азбука внимания» предусмотрены в следующих формах:

- психологическое диагностическое обследование свойств внимания, выявление особенностей их развития, проводится 2 раза в год (первичное и итоговое);
- итоговые открытые занятия;
- итоговое совместное с родителями и детьми развлечение;

## Взаимодействие с родителями

В системе взаимодействия с семьями воспитанников предусмотрены следующие мероприятия:

- круглый стол «Особенности развития зрительно - слухового внимания детей 5-6 лет»;
- консультация на тему: «Условия активизации внимания у детей старшего дошкольного возраста»;

Стендовая информация:

- «Особенности развития познавательно - психических процессов и речи детей 5-6 лет»;
- «Азбука внимания»;
- «Как воспитывать у ребёнка внимание и сосредоточенность»;
- Вечер вопросов и ответов « Как сформировать у дошкольника умение слушать другого человека»;
- открытые итоговые занятия;
- совместное развлечение.

## Список литературы

1. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду», Мозаика - Синтез, Москва, 2012г.
2. Веракса А.Н. «Диагностика готовности ребёнка к школе», Мозаика - Синтез, Москва, 2008г.
3. Дубровина И.В. «Руководство практического психолога: развивающие программы», Москва, Академия, 1998г.
4. Габова М.А. «Технология развития пространственного мышления и графических умений у детей», Аркти, Москва, 2008г.
5. Ильина М.Н. «Подготовка к школе, развивающие тесты и упражнения», Питер, 2004г.
6. Куражева Н.Ю. «Цветик - семицветик, программа психолого - педагогических занятий для дошкольников (3-4г)», Творческий центр. Сфера. Санкт - Петербург, 2011г.
7. Куражева Н.Ю. «Цветик - семицветик, программа психолого - педагогических занятий для дошкольников (4-5г.)», Творческий центр. Сфера. Санкт - Петербург, 2011г.
8. Куражева Н.Ю. «Цветик - семицветик, программа психолого - педагогических занятий для дошкольников (6-7 г.)», Творческий центр. Сфера. Санкт - Петербург, 2011г.
9. Локалова Н.П. «Готовимся к школе», Генезис, Москва, 2014г.
10. Нефёдова Е.А, Узорова О.В. «Готовимся к школе», Премьера, Москва, 1999г.
11. Никулина Ф.Х. «Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет», Учитель, Волгоград, 2013г.
12. Немов Р.С. «Психология. Книга 3», Владос, Москва, 1998г.
13. Нижегородцева Н.В., Шадрикова В.Д. «Психолого - педагогическая готовность ребёнка к школе», Владос, Москва, 2012г.
14. Осипова А.А. «Диагностика и коррекция внимания», Творческий центр, Москва, 2002г.
15. Петерсон Л.Г., Холина Н.П., «Раз - ступенька, два - ступенька», «Ювента», 2006г.
16. Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников», Творческий центр, Москва, 2002г.
17. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников», Академия развития, Ярославль, 2002г.
18. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. «Практикум по дошкольной психологии», Академия, Москва, 1998г.



## Диагностические методики

### **«Расставь значки в фигурах»**

Цель:

- изучение умственной работоспособности, продуктивности внимания;

### **«Найди такую же картинку»**

(«Экспресс — диагностика в детском саду» Павловой Н.Н., Л.Г.Руденко)

Цель:

-изучение особенностей внимания, его устойчивости;

### **«Найди отличия»**

(ребёнок работает по инструкции с односюжетными рисунками, различающимися отдельными деталями)

Цель:

- изучение особенностей, эффективности внимания;

### **«Запомни и расставь точки»**

Цель:

-изучение, оценивание объёма внимания;

### **«Корректирующая проба»**

Цель:

-изучение распределения внимания;

### **«Треугольники»**

Цель:

-определение переключаемое™ произвольного внимания;

### **«Домик» (по Гуткиной НИ.)**

Цель:

-определение уровня развития произвольного внимания, выявление умения ориентироваться в своей работе на образец, копировать его;

### **«Узоры»**

Цель:

-определение умения внимательно слушать и удерживать в памяти задание, данное через словесное пояснение, строить свои действия согласно ему.