

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 142 города Пензы «Мечта»

ПРИНЯТА

педагогическим Советом
МБДОУ № 142 г. Пензы «Мечта»
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 29.08.2024г №47-оп
Заведующий МБДОУ № 142 г. Пензы
«Мечта»

_____ М.В. Расулова

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

"АБВГ Дейка"

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Кежватова Наталья Викторовна,
учитель - логопед

Пенза, 2024г.

Содержание

№	Раздел	Страница
I	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Направленность программы	3
1.1.2	Нормативно- правовая база	3
1.1.3	Актуальность программы	4
1.1.4	Педагогическая целесообразность	5
1.1.5	Отличительные особенности программы	6
1.1.6	Цель и задачи программы	7
1.1.7	Адресат программы	8
1.1.8	Объем и срок освоения программы	8
1.1.9	Режим занятий	8
1.1.10	Формы обучения	8
1.1.11	Особенности организации образовательного процесса	9
1.1.12	Планируемые результаты	10
1.2	Содержание программы	11
1.2.1	Учебный план	12
1.2.2	Содержание учебного плана	12
II	Комплекс организационно – педагогических условий	13
2.1	Календарный учебный график	13
2.2	Условия реализации программы	23
2.2.1	Материально – техническое обеспечение	23
2.2.2	Информационное обеспечение	26
2.2.3	Кадровое обеспечение	26
2.2.4	Формы аттестации	26
	Список литературы	28
	Приложение к программе	29

I.Комплекс основных характеристик программы

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада №142 «Мечта» г. Пензы, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы, муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад №142 (Далее МБДОУ №142)

1.1.1. Направленность программы

Направленность программы – познавательно-речевая, обеспечивающая полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного обучения в школе.

В основу дополнительной общеобразовательной программы познавательно-речевой направленности «АБВГДейка" положены авторские методики по обучению грамоте детей дошкольного возраста Эльконина Д.Б., Жуковой О.С., уникальная авторская методика Г. Абдуловой «Скорочтение для детей».

1.1.2 Нормативно – правовая база

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ);
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. №2

882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 30.07.2020 об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, модулей, практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

9. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р)

1.1.3 Актуальность

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дошкольного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении является актуальным.

Проблема стала особенно актуальной в связи с модернизацией образования. Активная разработка и внедрение личностной парадигмы в образование, современная его стандартизация актуализирует решение проблемы преемственности в стандартах, программах, научно-методическом сопровождении образовательного процесса на ступенях дошкольного, начального основного и среднего общего образования. Тем самым обеспечивается непрерывное преемственное развитие ребенка на разных этапах онтогенеза.

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога по подготовке к обучению грамоте.

Основу дополнительной общеобразовательной программы «АБВГДейка» составляют:

1. Концепция дошкольного образования детей.
2. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
3. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации.
4. Концепция Д.Б Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.

1.1.4 Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность заключается в том, что программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному. Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в дошкольном образовательном учреждении, в семье.

Дошкольный возраст-это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются:

- Возросшие требования школ к будущим первоклассникам. Одно из требований готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

- Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что хорошо подготовленные к школе ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

- В последнее десятилетие увеличилось число детей с отклонениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

1.1.5 Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка. Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук путём работы с карандашом, ручкой, магнитной азбукой, кассой букв и слогов, игры с природным и бросовым материалом (веточки, пуговицы, крупа и пр.) выполнения графических заданий, пальчиковых игр, обводок и штриховок.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

1.1.6 Цель и задачи программы

Основная цель программы - формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылки успешного обучения в школе и развития коммуникативных способностей.

Задачи программы:

- Формировать и развивать фонематический слух.
- Учить детей владеть звуковой стороной речи темпом, интонацией.
- Знакомить со слоговой структурой слова.
- Формировать умение правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение.
- Формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
- Расширить словарный запас детей.
- Обучить навыкам чтения.
- Формировать и развивать звуко-буквенный анализ.
- Подготовить руку ребёнка к письму.
- Развивать слуховое восприятие.
- Развивать графические навыки.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.
- Воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим.

1.1.7 Адресат программы

Программа дополнительного образования «АБВГДейка» реализуется с детьми старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, в группе, состоящей из 6-10 человек.

Набор в группу осуществляется по возрастному принципу: 6-7 лет, учитывает возрастные особенности детей данного возраста, условия и возможности МДОУ. Группа комплектуется детьми на основании результатов анкетирования и интересов родителей, с учётом желания ребенка.

1.1.8 Объем и срок освоения программы

Программа «АБВГДейка» построена на принципе гуманно - личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально - волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа дополнительного образования «АБВГДейка» реализуется с детьми старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Реализация программы рассчитана на 38 календарных недель. Занятия в кружке проводятся в течение учебного года 1 раз в неделю (во второй половине дня) с сентября по май включительно.

Срок реализации программы – 1 год. Индивидуальные образовательные ситуации проводятся с детьми по педагогическим показателям на основе образовательного мониторинга. Продолжительность индивидуальной работы – 5-15 минут, в зависимости от возрастных особенностей детей, направлена на осуществлении коррекции недостатков воспитанников, создающих трудности в овладении Программой.

1.1.9 Режим занятий

Длительность занятий детей подготовительной группы: 30 минут (1 академический час). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Структура занятия:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);
- постановка цели занятия;
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии;
- анализ деятельности детей;
- подведение итогов занятия.

Формы организации:

- специально – организованная деятельность педагога с детьми;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- самостоятельная деятельность детей.
- домашнее игровое задание, с целью вовлечения родителей в процесс развития детей.

Повторение пройденного материала необходимо для того, чтобы дети лучше усвоили изученное. Приветствуется посещение родителей, внедрение их в практическую деятельность.

Результат по итогам изучения программы на уровне ребёнка можно разделить на 2 уровня: внешний и внутренний.

Внешний уровень, выражающийся в сформированности знаний, умений и навыков (его можно увидеть, зафиксировать).

Внутренний уровень выражается в положительной динамике личностного роста ребёнка (его гораздо сложнее увидеть).

Средством для достижения результатов на уровне ребёнка является, по сути, правильно организованная педагогическая работа.

Формами подведения итогов по реализации программы являются: открытые занятия, выставки детских достижений, диагностирование детей, анкетирование родителей.

Для оценки эффективности реализации данной программы проводится мониторинг образовательных результатов.

Перечисленные ниже технологии обеспечивают выполнение рабочей программы и соответствуют принципам полноты и достаточности.

Здоровьесберегающие технологии в настоящее время понижают всю систему обучения и воспитания, особенно в дошкольном возрасте. Динамичные физкультминутки, музыкально-ритмические паузы, специальные упражнения для рук, для глаз применяются на всех занятиях. Смена видов деятельности так же снижает утомляемость ребёнка. Большое значение имеет психологический климат на занятии, который создаёт педагог, речь педагога, его эмоциональная сторона. В соответствии с требованиями СанПин кабинет для занятий ежедневно проветривается во время перерывов между занятиями, между сменами и в конце дня. Сквозное проветривание помещений в присутствии детей не допускается.

Личностно-ориентированное обучение предполагает максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей детей, способствует пробуждению интереса детей к знаниям. На занятии для малышей создаётся спокойная, благоприятная обстановка, детям даются посильные задания, используется богатый дидактический материал, поощрение и положительная оценка способствует сохранению позитивной самооценки детей.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими деятельность детей. В 6-7 летнем возрасте преобладающим видом деятельности детей является игра. Именно игра помогает детям ощутить себя в реальной ситуации. Именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Информационные компьютерные технологии
Компьютер предоставляет широкие возможности применения наглядности, проведения дидактических игр, использование интерактивной установки позволяет развивать мышление детей, их творческую активность.

Технология деятельностного подхода – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Деятельностный подход к обучению предполагает:

- наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выполнение учащимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;

- формирование у учащихся умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

1.1.11 Планируемые результаты.

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся будут:

знать:

- все звуки и буквы русского языка;
- понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- что в слове один слог – главный, ударный;
- классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой);

уметь:

- выделять слова в предложении, определять их место;
- проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух;
- выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
- делить слова на слоги, считать слоги в слове;
- составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
- пересказывать небольшие тексты;
- читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста и применять их на письме.;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;

владеть:

- понятиями: *звук, буква, слог, слово*;
- терминами: *согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие*;
- связной, грамматически и фонетически правильной речью.

1.2 Содержание программы

1.2.1 Учебно-тематическое планирование занятий

№ п/п	Наименование модулей и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	Диагностика	1	30 мин	10мин	20мин
2	«Из чего строится наша речь?»	1	30 мин	10мин	20мин
2.1	«Составь предложение»	1	30 мин	10мин	20мин
3	Гласные звуки и буквы	10	5 часов	1час 40 мин	3 часа 20 мин
3.1	«Поющие гномики» (а, у, о, э, ы, и)	6	3 часа	1 час	2 часа
3.2	«Хитрые гласные» (е, ё, я, ю)	4	2 часа	40мин	1 час 20 мин
4	Звонкие согласные	6	3 часа	1 час	2 часа
4.1	«Буква Г»	1	30 мин	10 мин	20 мин
4.2	«Буква В»	1	30 мин	10 мин	20 мин
4.3	«Буква Ж»	1	30 мин	10 мин	20 мин
4.4	«Буква Д»	1	30 мин	10 мин	20 мин
4.5	«Буква З»	1	30 мин	10 мин	20 мин
4.6	«Буква Б»	1	30 мин	10 мин	20 мин
5	Глухие согласные	6	3 часа	1 час	2 часа
5.1	«Буква К»	1	30 мин	10 мин	20 мин
5.2	«Буква Ф»	1	30 мин	10 мин	20 мин

5.3	«Буква Т »	1	30 мин	10 мин	20 мин
5.4	«Буква С »	1	30 мин	10 мин	20 мин
5.5	«Буква П »	1	30 мин	10 мин	20 мин
5.6	«Буква Ш »	1	30 мин	10 мин	20 мин
6	Сонорные согласные	5	2 часа	50 мин	1 час 40
6.1	«Самые звонкие» (н,л,р,м)	4	2 часа	40 мин	1 час 20 мин
6.2	«Буква и звук Й»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7	Непарные согласные.	4	2 часа	40 мин	1 час 20 мин
7.1	«Буква Х»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.2	«Буква Щ»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.3	««Буква Ч»»	1	30 мин	10 мин	20 мин
7.4	««Буква Ц»	1	30 мин	10 мин	20 мин
8	Закрепление	1	30 мин	10 мин	20 мин
8.1	«Путешествие в страну Букв и Звуков»	1	30 мин	10 мин	20 мин
9	Диагностика	1	30 мин	10 мин	20 мин
Итого:		36	19	6 ч 20 мин	12ч 40 мин

II. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарно-тематический план

Тема	Раздел, тема	Содержание	Методы обучения	Формы работы
№1	Диагностика	Выявление уровня знаний детей в области обучения грамоте на начало учебного года.	Беседа. Практическое занятие	индивидуальная
№2	«Из чего строится наша речь?»	Формировать у детей представление об устной и письменной речи; познакомить детей с разновидностью предложений: простое, вопросительное, восклицательное; закреплять понятие о предложении	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№3	«Из чего строится наша речь?»	Закреплять и совершенствовать у детей понятие о предложении и слове, учить делить предложение на слова, называя их по порядку; упражнять в составлении предложений, используя схему.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№4	«Поющие гномики» «Буква А»	Познакомить с гласным звуком [а], его условным обозначением, буквой А. Учить определять место звука в словах, писать печатную букву А. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа, фонематического слуха.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№5	«Поющие гномики» «Буква О»	Познакомить с гласным звуком [о] и его условным обозначением; буквой О, как письменным обозначением звука О. Учить определять	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		место звука в словах, соотносить схему слова с названием изображенного предмета. Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонематического слуха.		
№6	«Поющие гномики» «Буква У»	Познакомить с гласным звуком [у] и его условным обозначением; буквой У, как письменным обозначением звука у. Учить определять место звука в словах и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепление навыка узнавания букв А, У в словах.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№ 7	«Поющие гномики» «Буква И»	Познакомить с гласным звуком [и] и его условным обозначением; буквой И. Учить проводить фонетический разбор слова. Учить писать печатную букву И.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№8	«Поющие гномики» «Буква Ы»	Познакомить с гласным звуком [ы] и его условным обозначением; буквой ы, как письменным обозначением звука ы. Продолжать работу по определению места звука в словах и обозначению на схеме, используя условное обозначение. Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№9	«Поющие гномики» «Буква Э»	Познакомить с гласным звуком [э], его условным обозначением, буквой Э. Формировать умение	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		определять место звука в словах, закреплять умение печатать изученные буквы. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.		
№10	«Буква М»	Познакомить с согласным звуком [м], его условным обозначением, буквой М. Развивать умение определять место звука в словах. Познакомить с ударным слогом, ударной гласной. Способствовать развитию фонематического слуха. Продолжать учить читать открытые слоги. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№11	«Буква П»	Познакомить с согласными звуками [п], [п'], буквой П, её печатным написанием. Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. Развивать внимание, логическое мышление. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№12	«Буква Б»	Познакомить с согласными звуками [б], [б'], буквой Б, её печатным написанием. Закреплять умение	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. Развивать внимание, логическое мышление. Упражнять в различении звуков [б]- [п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости и глухости – звонкости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (ба – нан, бан – ка).		
№13	«Буква Н»	Познакомить с согласными звуками [н] -[н’], буквой Н, её печатным написанием. Учить определять место звука, проводить фонетический разбор слов. Продолжать учить читать открытые и закрытые слоги.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№14	«Буква Т»	Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [т], [т’], буквой Т, её печатным написанием. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№15	«Буква В»	Познакомить с согласными звуками [в], [в’], буквой В, её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слова. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		<p>близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [в]и [в'] в словах.</p>		
№16	«Хитрые гласные» «Буква Я»	<p>Познакомить со звуко сочетанием [йа], буквой Я. Познакомить с тем, что буква Я (после согласных) обозначает звук «а» и пишется после мягких согласных звуков, познакомить с написанием буквы. Учить дифференцировать твердые и мягкие звуки. Продолжать знакомить со словесным составом и условным обозначением предложения.</p>	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№17	«Буква Д»	<p>Способствовать развитию фонематического восприятия. Познакомить с согласными звуками [д], [д'], буквой Д, её печатным написанием. Закреплять умение определять место звука в слове. Совершенствовать навык чтения.</p>	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№18	«Буква Ф»	<p>Познакомить с согласными звуками [ф], [ф'], буквой Ф, её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слова. Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Упражнение в различении</p>	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда.		
№19	«Буква С»	Познакомить с согласными звуками [с], [с'], буквой С, её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слов. Совершенствовать навык чтения. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№20	«Хитрые гласные» «Буква Е»	Познакомить со звукосочетанием [йэ], буквой Е. Познакомить с тем, что буква Е может обозначать звук «э» и пишется после мягких согласных звуков. Развивать умение дифференцировать твердые и мягкие звуки, соотносить схему с написанным словом, писать печатную букву Е.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№21	«Буква К»	Способствовать звуко - буквенному анализу. Познакомить с согласными звуками [к], [к']; буквой К, её печатным написанием. Закрепить понятие «глухой», звук. Учить писать печатную букву К. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№22	«Буква Г»	Познакомить с согласными звуками [г], [г']; буквой Г, её печатным написанием. Закрепить понятие «глухой»,	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		«звонкий» звук. Учить писать печатную букву Г. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами.		
№23	«Буква Х»	Познакомить с согласными звуками [х], [х’], буквой Х, её печатным написанием. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формирование навыков звуко–буквенного анализа (умения вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№24	«Буква З»	Познакомить с согласными звуками [з], [з’], буквой З, с её печатным написанием. Продолжать работу по фонетическому разбору слов. Совершенствовать навык чтения. Закрепление понятий о твёрдости - мягкости и звонкости-глухости согласных звуков.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№25	«Буква Ш»	Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонетического восприятия. Познакомить с согласным звуком [ш], (который всегда твердый), буквой Ш. Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		Продолжать учить работать со схемами слов		
№26	«Буква Ж»	Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, фонетического восприятия. Познакомить с согласным звуком [ж], (который всегда твердый), буквой Ж. Продолжать учить работать со схемами слов. Дифференциация звуков [з]-[ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№27	«Буква Л»	Познакомить с согласными звуками [л], [л'], их условным обозначением, буквой Л. Формировать умение определять место звука в словах, интонационно выделять звук в словах, делить слова на слоги. Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№28	«Буква Р»	Познакомить с согласными звуками [р], [р'], буквой Р. Формировать умение определять место звука в словах. Познакомить со словесным составом и условным обозначением предложения. Учить составлять предложения по картинке и заданному слову.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№29	«Хитрые гласные» «Буква Ё»	Познакомить со звуко сочетанием [йо], буквой Ё. Познакомить с тем, что буква Ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		Учить дифференцировать твердые и мягкие звуки; писать печатную букву Ё.		
№30	«Буква и звук Й»	Познакомить с мягким согласным звуком [й], буквой Й. Учить печатать печатную букву Й. Закреплять умение записывать слова знаками и буквами. Совершенствовать навык чтения.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№31	«Буква Ч»	Познакомить со звуком [ч'], как глухим мягким согласным, буквой Ч, её написанием. Закреплять умение определять место звука в слове, совершенствовать навык чтения.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№32	«Буква Щ»	Познакомить со звуком [щ'], как глухим мягким согласным, буквой Щ, её написанием. Закреплять умение определять место звука в слове, совершенствовать навык чтения.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№33	«Буква Ц»	Познакомить со звуком [ц], как глухим твердым согласным, буквой Ц. Учить писать печатную букву Ц. Продолжать учить проводить фонетический разбор слова. Совершенствовать навык чтения. Развивать логическое мышление, память.	Беседа. Практическое занятие	фронтальная
№34	«Хитрые гласные» «Буква Ю»	Познакомить со звуко сочетанием [йу], буквой ю. Познакомить с тем, что буква Ю может обозначать звук «у» и пишется после мягких согласных звуков. Продолжать учить дифференцировать гласные и согласные, твердые и мягкие	Беседа. Практическое занятие	фронтальная

		звуки. Продолжать знакомить с ударным слогом, написанием печатной буквы Ю.		
№35	«Путешествие в страну Букв и Звуков»	Закрепить и проверить усвоенные детьми знания, умения и навыки, сформированные на кружке по обучению грамоте	Практическое занятие	фронтальная
№36	Диагностика	Выявление результата полученных знаний детей в области обучения грамоты посредством дидактического материала на начало года.	Практическое занятие	индивидуальная

2.2 Условия реализации программы

1. Наличие утвержденной программы.
2. Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).
3. Диагностический инструментарий.

Руководитель кружка пользуется учебным материалом методических пособий (используемая литература указана в приложениях). Образовательный процесс по кружковому направлению осуществляется в соответствии с образовательной программой ДООУ. Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

2.2.1 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

-комната светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая требованиям САНПиН;

- демонстрационная магнитная доска;
- детская мебель для занятий, соответствующая возрасту детей и санитарно-эпидемиологическим требованиям;
- ноутбук ACER E1 – 571- В;
- шкафы для хранения дидактических и методических пособий

Дидактический материал:

- подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
- магнитная азбука (демонстрационная);
- касса букв и слогов (раздаточный материал);
- карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной - стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
- плакаты «Алфавит»;
- индивидуальные карточки: каждому ребёнку даётся задание – наклеить на картон вырезки из газет со словами на заданный звук (букву) в трёх позициях;
- таблицы со слогами и словами;
- наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.

Дидактические игры:

- 1.«Кто внимательный?»
2. «Кто больше»
3. «Слоговое лото»
- 4.«Дополни слог, слово»
- 5.«Перевёртыши»
6. «Узнай звук»
7. «Слоговой аукцион»
8. «Найди слово в слове»
9. «Третий лишний»
10. «Напиши кружочками»

11. «Слушай хлопки»
12. «Что общего»
13. «Кто так говорит, делает?»
14. «Назови одним словом»
15. «Волшебный мешочек»
16. «Крылатое слово»
17. «Один – много»
18. «Пишущая машинка»
19. «Звуковая цепочка»
20. «Чего не стало»
21. «Рифмы»
22. «Чей голосок?»
23. «Подбери пару»
24. «Кто что подарил?»
25. «Наоборот»
26. «Сигнальщики»
27. «Рассыпанное слово»
28. «Узнай по описанию»
29. «Синий – зелёный»
30. «Расшифруй слово»
31. «Повтори, не ошибись!»
32. «Заколдованные слова»
33. «Найди букву»
34. «Назови ласково»
35. «Измени слово»
36. «Придумай слово»
37. «Доскажи словечко»
38. «Звук заблудился»
39. «Закончи слово, предложение»
40. «Анаграммы»
41. «Читаем сами»
42. «Звуковая цепочка»
43. «На какую букву»
44. «Мамины помощники»
45. «Сказки»
46. «Обобщающие понятия»
47. «Что к чему?»
48. «Кто где живёт?»
49. «Наоборот»

2.2.2 Информационное обеспечение программы:

- создание банка данных по реализации программы;
- мониторинговые мероприятия;
- организация мероприятий по информированию общественности о ходе реализации программы;
- возможность использования сети Интернет;
- подбор ИКТ материалов для программы;
- публикация материалов программы на сайте ДОУ.

2.2.3 Кадровое обеспечение программы

Реализация данной программы предполагает вовлечение широкого круга участников. Условно они разделены на целевые группы:

Целевые группы участников	Субъекты проекта	Содержание деятельности
Организаторы	Администрация детского сада	Нормативно-правовое обеспечение, координация процесса реализации программы, мониторинг результативности, изучение запросов родителей и социальных партнеров
Реализаторы (непосредственные)	Педагоги детского сада: воспитатели и специалисты детского сада	Интеграция в образовательном процессе всех видов детской деятельности, ориентация на самостоятельную деятельность по закреплению первоначальных навыков чтения и письма
Реализаторы (опосредованные)	Родители	Создание домашнего развивающего пространства, поддержка ребенка и педагога в реализации программы, обмен опытом по организации детской деятельности в домашней среде и установлении собственных взаимоотношений с ребенком.

2.2.3 Информационное обеспечение программы:

- создание банка данных по реализации программы;
- мониторинговые мероприятия;
- организация мероприятий по информированию общественности о ходе реализации программы;
- возможность использования сети Интернет;
- подбор ИКТ материалов для программы;
- публикация материалов программы на сайте ДОУ.

2.3 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Цель: определить уровень развития способности детей к обучению грамоте.

Задачи мониторинга:

1. Определить уровень развития фонематического слуха;
2. Выявить уровень развития мелкой моторики;
3. Выявить уровень сформированности графомоторных навыков;
4. Выявить уровень сформированности навыка чтения.

Критерии и показатели:

Критерии	Показатели
1. Фонематический слух	1. Выделение звуков из ряда других звуков 2. Звукобуквенный анализ и синтез 3. Деление слов на слоги
2. Мелкая моторика	1. Кинестетические основы движений 2. Кинетическая основа движений
3. Графические навыки	1. Узнавание букв 2. Пространственные представления на листе бумаги
4. Чтение	1. Узнавание букв 2. Пространственные представления на листе бумаги

Система оценки

Система мониторинга предполагает трех бальную систему оценки:

3 балла – ребенок выполняет безошибочно все тестовые задания и пробы.

2 балла – ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку.

1 балл – ребенок допускает ошибки при выполнении заданий, затрудняется или не способен исправить после указания педагога, не справляется с большинством диагностических заданий.

По результатам мониторинга суммируется общий балл, находится средний балл.

Уровневая характеристика подготовки детей к обучению грамоте.

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p>Ребёнок точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления слоговые ряды. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с первой попытки (определяет место звука в слове, последовательность звука в слове, количество звуков в слове, делит слова на слоги). Ребёнок правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления звуко-слоговую структуру слова. Выполняет движения в полном объёме в нормальном темпе. Ребёнок точно повторяет расположение точек на листе бумаги, повторяет и сохраняет масштаб рисунка. Графические навыки у ребёнка сформированы хорошо. Читает целыми словами в нормальном темпе</p>	<p>Ребёнок воспроизводит правильно первый член слогового ряда, второй уподобляет первому. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез со второй попытки. Ребёнок показывает замедленное послоговое воспроизведение. Показывает заторможенность и не скоординированность в движении при выполнении задания. Ребёнок допускает небольшое нарушение расстояний между точками при сохранении формы или точно копирует формы рисунка при нарушении масштаба. Испытывает некоторые трудности в выполнении графических движений. Пользуется по слоговым способом чтения при среднем темпе.</p>	<p>Ребёнок неточно воспроизводит оба члена пары слогового ряда с перестановкой слогов, их заменой и пропусками или не воспроизводит. Правильно выполняет фонематический анализ и синтез с третьей попытки или не выполняет. Ребёнок искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова) или не воспроизводит вовсе. У ребёнка наблюдаются трудности в переключении движения или отказывается от выполнения задания. Заданная форма не сохранена (точки расположены по кругу или квадрату). Графические навыки развиты слабо, возможны трудности. Пользуется побуквенным способом чтения при замедленном темпе.</p>

Периодичность:

Система мониторинга организуется 2 раза в год.

Проводится: входной мониторинг – в сентябре; итоговый мониторинг – в мае.

Список информационных источников

1. Абдулова Г. Скорочтение для детей/Гюзель Абдулова – Москва : Издательство АСТ,2019.-255 с.
2. Дурова Н. В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки / Н. В Дурова. – М. : Просвещение, 2000. – 132 с
3. Жукова О.С. Логопедический букварь/ О.С.Жукова, Е.Н.Лазарева. - Москва : Издательство АСТ,2019.-127 с.
4. Жукова О.С. Большие прописи к логопедическому букварю/ О.С.Жукова, Е.Н.Лазарева. - Москва : Издательство АСТ,2019.-110 с.
5. Колесникова, Е. В. От звука к букве / Е. В. Колесникова. – М. : Просвещение, 2008. – 144 с.
6. Нищева, Н. В. Играйка-грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте: Учебно-методическое пособие / Н.В Нищева. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
7. Ткаченко, Т. А. Специальные символы в подготовке детей 6-7 лет к обучению грамоте. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Ткаченко. – М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 126 с.
8. Тумакова, Г. А. Учите играя / Г. А. Тумакова, А. И Максакова. – М. : Просвещение, 2003. – 84 с.
9. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М. : Владос, 2002. – 128 с.
10. Ушакова, О. С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) / О. С. Ушакова. – М. : ТЦ «Сфера», 2006. – 112 с.
11. Фалькович, Т. А. Развитие речи, подготовка к освоению письма / Т. А. Фалькович, Л. П. Барылкина. – М. : Просвещение, 2007. – 93 с.
12. Шумаева, Д. Г. Как хорошо уметь читать / Д. К. Шумаева. – С.П., 2008. – 138с.

Анкета для родителей по выявлению их отношения к обучению грамоте в семье и в условиях ДООУ

«Уважаемые родители! Мы просим Вас принять участие в анонимном анкетировании, направленном на создание благоприятных условий для подготовки ребенка к обучению грамоте в дошкольной организации, нас интересует ваше мнение в этом направлении. Ответьте, пожалуйста, на наши вопросы. Конфиденциальность полученной от вас информации гарантируем»
Техника заполнения анкеты:

- в случае выбора одного варианта ответа обведите ваш вариант в кружок либо поставьте любой значок напротив варианта;
- в случае выбора нескольких вариантов просьба ранжировать по убыванию, расставив соответствующие цифры напротив вариантов ответов.

1. Что Вы понимаете под подготовкой детей к грамоте:

- а. овладение умением читать и писать тексты
- б. развитие фонематического слуха
- в. готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи
- г. создание благоприятных условий для развития речи
- д. общеречевое развитие детей

2. Как Вы оцениваете готовность ребенка к обучению грамоте:

- а. умеет читать и писать
- б. умеет самостоятельно подбирать слова с заданным звуком
- в. умеет делить слова на слоги
- г. умеет придумывать предложения с заданным словом
- д. выполняет звуко-буквенный анализ слов

3. Какие условия созданы в ДООУ для обучения детей грамоте:

- а. информирование родителей по проблеме
- б. еженедельные занятия
- в. наличие дидактического оснащения
- г. наличие наглядного занимательного материала
- д. мультимедийное оснащение рабочего места

4. Какие Вы используете способы, средства, методы для подготовки ребенка к обучению грамоте:

- а. обучение чтению
- б. посещение дополнительных занятий
- в. использование игровых упражнений
- г. развитие звуковой культуры речи
- д. развитие мелкой моторики рук

**Консультация-практикум для родителей на тему
«Обучение грамоте в подготовительной к школе группе»**

Цель. Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.

Задачи.

1. Активизировать знания родителей о звуках, слогах, словах, предложениях.
2. Познакомить родителей с содержанием работы по подготовке руки к письму.
3. Воспитывать мотивацию к занятиям с ребенком.

Оборудование: Раздаточный материал: предметные картинки, сигнальные карточки (для определения твёрдости-мягкости согласных звуков, гласных звуков), графические схемы

Демонстрационный материал: использование мультимедийной презентации, картотека «Пальчиковая гимнастика», выставка методической литературы.

Участники консультации - практикума: учитель-логопед, родители.

План консультации:

1. Основные направления и содержание работы по подготовки детей к обучению грамоте.
2. Вводно-организационный этап
3. Освоение приемов звукового анализа слов, работа над слоговой структурой, составление предложений по опорным словам, графическим схемам предложения.
4. Подготовка руки к обучению письму.
5. Заключительный этап. Рефлексия.

Добрый вечер! Мы рады видеть вас на нашей сегодняшней встрече. Сегодня мы здесь с вами собрались, чтобы поговорить о том, как же лучше подготовить наших детей и себя к школе. Сейчас уже никто не сомневается в том, что успешность обучения ребенка в школе во многом зависит от того, насколько хорошо он к ней подготовлен. Но дошкольную подготовку нельзя сводить только к обучению чтению, письму, начальным знаниям счета. Важен не столько объем знаний, полученных ребенком до школы, сколько готовность к сложному процессу обучения: умение слушать педагога, его указания, воспринимать задание и способы творческого его выполнения, развитие самоконтроля.

Игра "Да – нет"

Цель: активизировать внимание родителей.

Сейчас я вам предлагаю ответить на вопросы "Да", если вы согласны с моим высказыванием и "нет", если не согласны.

Скажите громко и хором, друзья,

Деток своих все вы любите? (да)

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? (нет)

Я вас понимаю... Как быть, господа?
Проблемы деток решать нужно нам? (да)
Дайте мне тогда ответ
Помочь, откажитесь нам? (нет)
Последнее спрошу вас я
Активными все будем? (да)

Сегодня мы поговорим о том, как учить дошкольника грамоте, не вступая в противоречия с задачами и методами школьного обучения. Какими знаниями, умениями и навыками должны владеть мы «родители», для того, чтобы обучение в школе не вызывало затруднений как у детей так и у родителей.

1. Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависит его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

2. Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:

-сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);

-сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

-готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове;

-знакомство с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.

-умение работать со схемой слова, предложения.

3. Звуки бывают - гласные, согласные.

Гласные звуки – это звуки, при произнесении которых воздушная струя выходит свободно, ей не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные звуки умеют петь. Они поют (голосят, гласят), могут пропеть любую мелодию. Гласные звуки обозначают символом красного цвета.

Согласные звуки - это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают - губы, зубы, язык. Некоторые из них можно тянуть (ССС, МММ) но петь их нельзя. Согласные звуки обозначают символом синего цвета.

Согласные звуки могут быть мягкими или твёрдыми. Например, в слове "река" слышится мягкий согласный звук [р'], а в слове "рука" - твёрдый согласный звук [р].

Звуки на письме обозначаем буквами. Родители должны знать, что:

- звуки отличаются от букв. Звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем;
- показывая буквы, надо произносить не официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает - например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ. Вводя буквы, давайте только печатные образцы.

Максим Горький писал: « Ребенок до десятилетнего возраста требует забав, и требование его биологически законно. Он хочет играть, он играет всем и познает окружающий мир, прежде всего и легче всего в игре, игрой».

Сейчас, я предлагаю вам поиграть и отправиться в путешествие по Стране звуков и слов, в которой мы сможем вспомнить или пополнить свой багаж знаний, умений и навыков в области обучения грамоте.

Прежде чем отправиться в эту загадочную страну, я предлагаю вам поразмяться:

4.Игра « Отвечай быстро»

- что такое речь? – (всё, что мы говорим и пишем)
- формы речи – (устная и письменная)
- из чего состоит наша речь? – (из предложений)
- что такое предложения? – (слова, связанные между собой по смыслу)
- из чего состоят слова? – (слова состоят из слогов)
- из чего состоят слоги? – (слоги состоят из звуков)
- какие бывают звуки? – (гласные и согласные)
- чем отличаются звуки от букв? (звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем)

В каждом слове слышим звуки.

Звуки эти разные:

Гласные, согласные.

Гласные тянутся в песенке звонкой,

Могут заплакать и закричать.

В тёмном лесу

Могут звать и аукать

И в колыбельке Алёнку баюкать,

Но не желают свистеть и ворчать.

А согласные согласны

Шелестеть, шептать, скрипеть,

Даже фыркать и шипеть,

Но не хочется им петь.

5.Условные обозначения:

Гласный звук (красный цвет)

Согласный твёрдый глухой звук (синий цвет) Звонкие согласные

Игра «Определи первый звук в слове»

На доске карточки с изображениями предметов. Определите, с какого звука начинается слово «айсберг», «лавка». Назовите предметы, название которого начинается с того же звука, что и слово «айсберг».

- со звука «А» (арбуз, апельсин, ананас, автомобиль, автобус);
- со звука «Л» (лук, лодка, лошадь, луна, ландыш, ласточка).

Игра «Определи последний звук в слове»

На доске карточки с изображениями предметов. Определите последний звук в слове «нос», «малыш». Назовите предмет, название которого заканчивается этим же звуком.

- звуком «С» (нос, насос, пылесос, автобус, пёс);
- звуком «Ш» (мышь, малыш, шалаш, душ, брошь, ландыш).

Игра «Определи позицию звука в слове»

На доске набор картинок со звуком «Р». У каждого на столе цифры. Предлагается определить позицию звука «Р» в словах и показать соответствующую цифру.

Слова: помидор, мухомор, радуга, заноза, ворона, ромашка, раствор.

Игра «Звуковой мячик»

Я буду называть твёрдый согласный звук, а вы назовёте его мягкий вариант, т.е. найдёте пару.

6. Звуковой анализ слов

Самое сложное даётся детям – это звуковой анализ слова.

Что это такое, я попытаюсь сейчас вам объяснить.

При выкладывании схемы звукового анализа слова учим детей пользоваться алгоритмом.

Предлагаю вместе со мной выложить схему звукового анализ слова «мак»;

Алгоритм звукового анализа слова из 3-х звуков.

1. Произнести слово медленно, чётко, так, чтобы был слышен каждый звук (мммааккк)
 2. Выделить голосом и назвать первый звук в слове (мммак).
 3. Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук (мааак).
 4. Произнести слово медленно, выделив голосом следующий звук (маккк).
 5. Назвать все звуки в слове по порядку (м-а-к).
 6. Сосчитать и назвать количество звуков в слове (в слове «мак» - 3 звука).
- Самостоятельное выполнение звукового анализа слов: крот; лиса. (у каждого набор условных обозначений).

7. Подбери картинку к схеме (определить позицию звука «Ч» в слове).

На доске схемы звукового анализа слов - придумать слово, соответствующее данной схеме (схемы – из 3-4-5 звуков на доске).

8. Слоги и слова.

Слоги – это части слова.

Слово делим на слог (части) при помощи хлопков, слово можно прошагать, ладонь руки находящаяся под подбородком, сколько раз подбородок

коснётся руки столько в слове и слогов. Сколько в слове гласных столько и слогов.

Обозначение – полоска разделенная маленькими черточками на столько частей, сколько слогов в слове.

9. Игра «Кому в какой вагон» (деление слов на слоги).

На экране изображение – предлагается определить количество слогов в словах, изображённых на картинках и «заселить» эти слова в соответствующие вагоны (рак, рыба, волк, барсук, рысь, акула, жук, Буратино, художник, щука).

10. Предложение.

Предложение – слова взаимосвязанные между собой по смыслу.

Составить предложение по опорной картине из 2,3,4,5 слов.

Составление предложений по схеме (индивидуально)

На доске– графические схемы предложений их «-3-4-5 слов – необходимо придумать предложение, соответствующее данной схеме.

11.Рефлексия «Все у меня в руках»

А теперь давайте подведем итог нашей сегодняшней встречи. Сейчас на листе бумаги нарисуйте свою руку и впишите внутри контура свои ответы на вопросы. «Больше всего мне понравилось...», «В дальнейшем я буду использовать...», «Здесь я узнала нового...».

12.Оцени сам себя

Педагог предлагает родителям оценить себя по достижению цели встречи. Выбрать сигнальное условное обозначение «зеленую» - «владею достаточной информацией по подготовке к обучению грамоте», «желтый» – «владею не достаточным объемом информации», «красный» - «не владею...»

Нашу встречу мне хочется закончить словами:

Берегите друг друга,
Добротой согревайте!
Берегите друг друга,
Обижать не давайте!
Берегите друг друга,
Суету позабудьте,
И в минутку досуга
Рядом вместе побудьте!

Не забывайте, что детство – это удивительное время в жизни каждого человека – не заканчивается с поступлением в школу. Уделяете больше времени для совместного общения. Ваша любовь и забота нужны ребенку больше всего.

Игры с буквами

Игры с буквами, написанными мелом на доске

Эта группа игр не нуждается в предварительной подготовке. Необходимы лишь цветной мел и школьная доска, желательно зелёного цвета. (Доску и мел могут заменить лист бумаги и фломастер.)

«Покажи быстро!»

Цель. Развивать быстроту реакции, навык работы с указкой.

На доске нарисованы знакомые детям буквы. Вызванный ребёнок берёт указку и показывает буквы, которые называет педагог или другой ребёнок.

Если дошкольник хорошо знает буквы, его заинтересует скорость работы с указкой.

«Напиши букву правильно».

Цель. Развивать память, координацию движений.

Два - четыре ребёнка, вызванных к доске одновременно, должны нарисовать мелом названную взрослым букву.

Маленькая хитрость: среди этих детей обязательно должен быть хотя бы один ребёнок, который очень хорошо знает все буквы.

«Подчеркни букву в слове».

Цель. Развивать внимание, координацию движений.

Педагог записывает на доске какое-либо слово. Дети читают это слово, а вызванный ребёнок находит в нём и подчёркивает названную взрослым букву.

«Дорисуй букву».

Цель. Развивать мышление, воображение, память.

Перед игрой педагог повторяет с детьми знакомые им буквы.

Если дети не узнают некоторые буквы, педагог записывает все изученные ранее буквы в верхней части доски.

Взрослый рисует на доске две-три вертикальные палочки. Каждый вызванный ребёнок мелом другого цвета пририсовывает к палочке элементы задуманной им буквы и называет её.

Если дети изобразили одну и ту же букву, педагог привлекает их внимание к буквам, записанным в верхней части доски, и предлагает дорисовать другие буквы.

Далее проводится аналогичная работа с палочками, расположенными на доске горизонтально и по диагонали.

«Стиралки».

Цель. Развивать внимание.

Дети поочерёдно называют слова, педагог записывает их на доске. Затем предлагает вызванному ребёнку аккуратно стереть в словах определённую букву («Сотри все буквы Н»).

Ребёнок выполняет задание. В игру поочерёдно вступают остальные дети и стирают в словах другие названные буквы. Игра продолжается до тех пор, пока доска не станет чистой.

«Волшебники».

Цель. Развивать мышление, сообразительность.

Педагог рисует на доске букву и предлагает превратить её в другую букву. Чтобы это сделать, ребёнок добавляет или стирает в букве какие-либо элементы.

Превращения букв:

А-Л

З-В

К-Ж

И-Й

Л-М

Н-Ч

Р-Ф

Ц-Щ

Ш-Щ

Э-О

Е-Ё, Г

П-Д, Г

Г - Т, Р, Ф

Ы - Ъ, Ь, Б

Б - В, Г, Ъ, Е, Ё, Ы

О - Р, Ф, Ъ, Б, Ы, С, В, З, Ъ, Э, Ю, Я

«Хлопушки - топотушки».

Цель. Развивать быстроту реакции, координацию движений.

На доске написано пять букв. Педагог объясняет правила игры: если он указывает указкой на букву А, нужно хлопнуть в ладоши, если на букву С - топнуть, на букву К - поднять руки вверх и выполнить движение «фонарики», на букву Р - встать, на букву Я - закрыть лицо ладонями.

Темп игры выбирает взрослый.

«Необыкновенные звёзды».

Цель. Развивать координацию движений, навык работы с указкой.

На доске нарисованы звёзды из стрелок и букв.

Ребёнок ставит указку на точку и, ведя её по стрелкам, называет буквы.

Если игра проводится с группой читающих детей, то буквы на концах стрелок пишутся в такой последовательности, чтобы получилось слово.

«Какая буква лишняя?»

Цель. Развивать внимание, мышление.

На доске записаны ряды букв.

Л Л А Л

К К М К

Н Ч Ч Ч

М Л М М

Ю О Ю Ю

Педагог поочередно вызывает детей к доске. Каждый ребёнок зачёркивает лишнюю букву в одном из рядов и называет её.\

«Вычёркивалки».

Цель. Развивать внимание, умение составлять из букв слово.

Первый вариант. На доске записаны в ряд буквы.

А Р Д А Н Т Н Ы Д

Педагог вызывает ребёнка, предлагает назвать и зачеркнуть буквы, которые встречаются два раза, затем назвать оставшиеся буквы.

Второй вариант. На доске записаны ряды букв.

Р Д Ж Р Ы С Ж М С

К Л С И Л Н С О

У П И Ж Ж Л У К А В В

Сначала дети поочередно называют и зачёркивают в каждом ряду буквы, которые

встречаются два раза. Затем из оставшихся букв составляют слова.

В первом ряду - «дым», во втором - «кино», в третьем - «пилка».

«Сколько в этом слове букв?»

Цель. Развивать внимание.

Педагог записывает на доске слова с повторяющимися буквами: *крик, каша, сосулька, молоко, вата, торт, кукуруза, лилия, ванна, дядя, дерево, болото, клюшка, кулак, дождь, вечер.*

Потом по очереди вызывает детей к доске. Вызванный ребёнок сначала читает слово, а затем отвечает на вопрос, например: «Сколько в слове «крик» букв К?» или «Какая буква два раза повторяется в слове «каша?»

«Сотри неправильную букву».

Цель. Развивать внимание.

На доске написано несколько букв и их зеркальное изображение.

Ребёнок зачёркивает или стирает неправильно написанные буквы.

«На что похожа буква?»

Цель. Развивать память, воображение.

Педагог пишет на доске букву, называет её и спрашивает, на что она похожа. Дети предлагают варианты. (*Буква А похожа на гору со снежной шапкой, на шалаш, лесенку; Д - на дом со скамейкой, на корабль, старинную машину; Е - на сломанную расчёску; Ж - на бабочку, жука, бантик; П - на табуретку, ворота, планку для прыжков в высоту, на длинные ноги папы; Р - на флажок, фонарь, плачущую девочку; Т - на зонтик, гриб, штангиста; У - на улитку, ветку дерева; Ф - на сову, злого человека, стрекозу; Ш - на корабль с тремя парусами, на три цветка на лугу; Э - на сломанное колесо, на разинутый рот с высунутым языком.*)

Педагог превращает букву в изображение названного предмета.

«Какая буква убежала из слова?»

Цель. Развивать внимание, умение из букв составлять слово.

Педагог записывает на доске слова с пропущенными буквами.

Для детей пяти лет - из трёх букв.

С.Р Б.К ДО. .УБ

Для детей шести лет - более длинные слова.

Дети поочерёдно вписывают в слова «убежавшие» буквы.

«Чем различаются буквы и чем они похожи?»

Цель. Развивать мышление и речь.

Педагог записывает на доске группы из двух и трёх букв и спрашивает, чем различаются буквы в каждой группе и чем они похожи.

А Н

В Ф

Е Ё

Б Р Ь

Ш Щ Ц

«Прочитай только своё слово».

Цель. Развивать внимание, сообразительность.

Педагог записывает на доске слова: *сыр, йод, дым, лыжи, зуб, рак, торт, вес, ель, игра, пол, кот, газ, оса*. Затем поочерёдно вызывает детей к доске и даёт задания: прочитать слово, которое начинается на букву З; прочитать слово, которое заканчивается на букву Р; прочитать слово, которое начинается и заканчивается на одну и ту же букву, и т.д.

В предложенных словах не должно быть двух слов, начинающихся на одну и ту же букву; более двух слов, заканчивающихся на одну и ту же букву.

Игры с буквами, написанными на карточках

«Угадай, какая буква».

Цель. Развивать сообразительность и быстроту реакции.

Карточки с изученными буквами складываются стопкой. Верхняя карточка пустая. Педагог медленно отодвигает её, открывая букву, написанную на следующей карточке. Дети соревнуются в том, кто первый отгадает эту букву.

«Назови букву».

Цель. Развивать фонематический слух, расширять словарный запас.

Педагог выкладывает на столе карточки с буквами обратной стороной вверх. Ребёнок подходит к столу и берёт любую карточку так, чтобы остальные дети не видели букву. Потом называет слово, которое начинается на эту букву. Дети должны отгадать букву, которая написана на карточке.

Если ребёнок затрудняется назвать слово, педагог ему помогает.

«Найди пару».

Цель. Развивать память, мышление.

Педагог раскладывает на столе карточки из двух одинаковых наборов букв (по 10-15) обратной стороной вверх. Ребёнок берёт две карточки. Если на них разные буквы, он кладёт карточки на место и ход переходит к другому игроку. Если на карточках одинаковые буквы - забирает их себе и берёт две другие карточки. Во время игры ребёнок называет все буквы, которые видит.

Побеждает тот, кто наберёт больше всех карточек с одинаковыми буквами.

Вариант игры для детей 4-5 лет: карточки с буквами лежат изображением вверх.

«Угадай букву».

Цель. Развивать фонематический слух.

Педагог называет слово. Ребёнок выбирает из карточек ту, на которой написана буква, с которой начинается (или заканчивается) это слово.

Игры с буквами на магнитах

«Какая буква пропала?»

Цель. Развивать зрительную память.

На магнитную доску выставляют четыре - шесть букв. Дети смотрят на доску, затем закрывают глаза (или отворачиваются). Педагог убирает одну букву. Дети определяют, какая буква исчезла.

«Разбросанные буквы».

Цель. Развивать мышление, учить узнавать букву в любом положении.

Дети закрывают глаза. Педагог располагает буквы произвольно (лёжа, «вверх ногами» и т.п.) в нижней части магнитной доски. Ребёнок находит названную педагогом букву и выставляет её в правильном положении в верхней части доски.

Игра продолжается до тех пор, пока все буквы не будут выставлены в верхней части доски в правильном положении.

«О какой букве я говорю?»

Цель. Развивать внимание.

На магнитной доске выложено несколько букв. Педагог поочередно даёт описание каждой, например: «Эта буква стоит на длинной палочке. У неё есть два кружочка: один справа, другой слева». Если ребёнок правильно назвал букву, педагог снимает её с доски.

Ведущим в игре может быть ребёнок.

«Вы согласны или нет?»

Цель. Развивать речь, умение отстаивать своё мнение.

Педагог выставляет на доску букву, например К, и говорит: «Дети, это буква К. Вы согласны?» (*Да.*) Затем выставляет другую букву, например Н, и говорит: «А это буква В. Вы согласны?» (*Нет.*) А как же называется эта буква?».

Педагог выставляет на доску другую букву, например Ш, ускоряет темп игры или вступает с детьми в спор: «Я знаю, это буква Е. У неё есть палочка, которая стоит, и три палочки, которые лежат. Разве это не такая буква?» (*Нет, у неё три палочки стоят, а одна лежит.*) Как же называется эта буква?» (*Ш.*)

«Составь слово».

Цель. Формировать слоговое чтение.

Двое-трое детей на магнитной доске составляют из букв сначала слоги, затем слова, которые обязательно прочитывают. Педагог может сам составить слово, но с пропущенной буквой. Например:

З.Б

Л.НА

К.Т

МЫ.КА

Ребёнок вставляет пропущенную букву и читает слово.

Другие игры с буквами

«Пластмассовый конструктор».

Цель. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

Если дети не знакомы с пластмассовым конструктором, педагог показывает, как им

правильно пользоваться. Затем даёт задание - собрать из конструктора буквы.

Для четырёхлетних детей: А, Г, П, Е, И, Л, М, Н, О, С, Т, У.

Для пятилетних детей: В, Б, К, М, Р, Х, Ч, З, Ш.

Для шестилетних детей: Д, Ж, Ф, Ц, Щ, Ъ, Ь, Э, Ю, Я.

Детям шести лет можно дать и такое задание: «Попробуйте придумать свою букву (или букву, которой не существует). Дайте ей название».

«Мозаика».

Цель. Развивать сенсорное внимание, воображение, умение различать основные цвета.

Педагог предлагает каждому ребёнку выложить из мелких деталей мозаики определённую букву. Предупреждает, что буква должна быть какого-то одного цвета.

Младшие дети выкладывают графически несложные буквы, старшие - более сложные.

«Счётные палочки».

Цель. Развивать память, мышление, воображение.

Педагог называет буквы, дети выкладывают их из палочек. Взрослый обращает внимание детей на разные способы выкладывания одной и той же буквы. Например:

«Кубики с буквами».

Цель. Продолжать учить слоговому чтению, развивать память.

Дети поочередно вынимают из мешочка по одному кубику и называют нарисованные на нём буквы (или находят названную педагогом). Потом они составляют из этих букв слоги или слова и прочитывают их.

«Разрезные буквы».

Цель. Развивать память, мышление.

Взрослый заранее пишет 15 букв на картонных карточках (4x5 см). Далее разрезает каждую карточку по диагонали, вертикали или горизонтали на две части и складывает

полученные детали в один конверт. Ребёнок получает конверт, выкладывает эти детали на стол, собирает буквы и называет их.

Эту сложную игру следует проводить с детьми 6-7 лет.

«Цветная проволока».

Цель. Развивать воображение, мелкую моторику рук.

Педагог раздаёт детям куски мягкой цветной проволоки (20-30 см) и предлагает сделать из них буквы: Л, П, Р, Г, С, Б, В, З, И, М, У, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ.

Во время игры взрослый внимательно следит за дисциплиной, чтобы избежать возможного травматизма.

«Шнурки».

Цель. Развивать воображение, мелкую моторику рук.

Педагог раздаёт детям по одному цветному шнурку (20-30 см) и предлагает выложить на столе буквы.

Для букв Ю Ы Щ Ж Д Ф Й понадобится три шнурка.

«Живая азбука».

Цель. Развивать двигательную активность, воображение.

Педагог предлагает каждому ребёнку «оживить» одну из букв: Г, О, Т, Р, У, К, Е, З, Х, Ъ, Ф, В, Л, Э, Я, Ч, С, Ь.

Дети пытаются изобразить буквы любыми способами: с помощью жестов, поз и т.д.

Затем педагог предлагает детям разбиться на пары или тройки и, используя гимнастическую палку, показать буквы Ц, Ш, Щ, Ы, Д, Ж, М, И, Ю.

Взрослый не помогает и не подсказывает.

«Мимика».

Цель. Развивать внимание и сообразительность.

Педагог без голоса произносит звуки [а, о, у, и, ы, э, б, в, г, д, з, к, л, м, р, п, х]. Дети отгадывают звук и называют соответствующую букву. В игре можно использовать карточки с буквами: дети называют букву, соответствующую звуку, который «произносит» педагог, и показывают её на карточке.

